



SAMSUNG

Guide d'utilisation

Caméscope numérique à haute définition

www.samsung.com/register

HMX-U20BN
HMX-U20RN
HMX-U20LN
HMX-U20SN

avant de lire ce guide d'utilisation

AVERTISSEMENTS DE SÉCURITÉ

Description des icônes et symboles contenus dans ce manuel;

 AVERTISSEMENT	Indique un risque mortel ou de lésions corporelles.
 ATTENTION	Indique un risque potentiel de lésions corporelles ou de dommage matériel.
 ATTENTION	Respectez ces consignes de sécurité fondamentales afin de réduire les risques d'incendie, d'explosion, de décharge électrique ou de lésions corporelles lorsque vous utilisez votre caméscope HD.
	Propose des trucs ou des pages de référence pour vous aider à manipuler le caméscope HD.
<u>PRÉ-CONTRÔLE!</u>	Réglages requis préalablement à l'utilisation d'une fonction.

Ces symboles d'avertissement sont insérés à ces endroits pour prévenir les lésions corporelles, pour vous et pour les autres.

Veuillez les respecter à la lettre. Après avoir lu cette section, veuillez la ranger dans un endroit sûr pour référence ultérieure.

PRÉCAUTIONS

Avertissement!

- Ce caméscope doit toujours être branché dans une prise murale CA avec broche de mise à la terre.
- Évitez d'exposer les blocs-piles aux chaleurs excessives : soleil, feu, etc.

Attention

Danger d'explosion si le bloc-pile est remplacé par un autre type.
Insérez uniquement une pile neuve identique ou du même type.

Utilisez un adaptateur approprié si l'alimentation est du type 240 V CA.

INFORMATIONS IMPORTANTES POUR L'UTILISATION DU PRODUIT

À propos de ce guide d'utilisation

Nous vous remercions d'avoir acheté ce caméscope Samsung. Veuillez lire soigneusement ce guide d'utilisation avant d'utiliser le caméscope et conservez-le à portée de main pour vous y référer ultérieurement. En cas de mauvais fonctionnement de votre caméscope, reportez-vous à la section Dépannage.

Ce manuel d'utilisation couvre les modèles HMX-U20BN, HMX-U20RN, HMX-U20LN, HMX-U20SN .

- Les illustrations figurant dans ce manuel d'utilisation sont tirées du modèle HMX-U20BN.
- Les affichages présentés dans le manuel peuvent ne pas correspondre à celles que vous voyez à l'écran ACL.
- La conception et les spécifications du caméscope et d'autres accessoires peuvent changer sans préavis.
- Dans ce manuel d'utilisation, l'icône ou le symbole apparaissant entre parenthèses au sein d'une description d'élément de sous-menu indique que celle-ci/celui-ci apparaîtra à l'écran lors du réglage de l'élément correspondant.
- Ex.) Élément de sous-menu de « **Video Resolution (Résolution vidéo)** ».
↳ page 41
- **1080/30p** (): Ceci permet d'enregistrer au format HD (1920x1080 30p). (Lorsque cette option est activée, l'icône correspondante () apparaît à l'écran.)

Les termes suivants sont utilisés dans ce guide:

- Le terme « Scène » fait référence à l'appareil vidéo qui démarre lorsque vous appuyez sur la touche **Marche/Arrêt de l'enregistrement** pour lancer l'enregistrement et s'interrompt dès que vous appuyez à nouveau sur cette touche.
- Les termes « photo » et « image figée » sont utilisés de manière interchangeable, avec la même signification.

Avant d'utiliser le caméscope

- **Le caméscope HD enregistre les vidéos au format H.264 (MPEG-4 Part10 ou AVC) et à haute résolution (VIDÉO HD) ou résolution standard (VIDÉO SD).**
- **Veuillez prendre note que ce caméscope HD n'est pas compatible avec d'autres formats vidéo numériques.**
- **Procédez à un essai avant d'enregistrer une vidéo importante.**
Effectuez la lecture de votre essai pour vous assurer de la qualité de la vidéo et de l'audio.
- **Aucun dédommagement n'est disponible pour les contenus enregistrés:**
 - Samsung n'est aucunement responsable des dommages survenus en raison d'un enregistrement anormal ou d'un enregistrement illisible en raison d'une défaillance du caméscope HD ou de la carte mémoire. Samsung n'est aucunement responsable de vos enregistrements vidéo ou audio.
 - Les données d'enregistrement peuvent se perdre en raison d'une mauvaise manipulation du caméscope HD, de la carte mémoire, etc.. Samsung n'est aucunement responsable de la perte des données enregistrées.
- **Faites une copie de sauvegarde de vos données importantes.**
Protégez vos données importantes en copiant vos fichiers sur un ordinateur. Nous vous recommandons de les copier de votre ordinateur sur un autre support de stockage pour les conserver. Reportez-vous au guide d'installation du logiciel et des raccords USB.

avant de lire ce guide d'utilisation

- **Droits d'auteur : Veuillez prendre note que ce caméscope HD est destiné à l'utilisation personnelle.**

Les données enregistrées sur la carte mémoire du caméscope HD à partir d'autre dispositifs numériques ou analogiques sont protégées par la Loi sur les droits d'auteur et ne peuvent être utilisées dans un autre but que votre jouissance personnelle sans la permission du propriétaire des droits d'auteur. Nous vous recommandons d'obtenir au préalable la permission d'enregistrer même des événements tels que des spectacles, des performances ou des expositions pour votre jouissance personnelle.

- Pour les informations relatives à la licence Open Source, reportez-vous au fichier « OpenSource-U20.pdf » contenu sur le CD-ROM fourni.

Notes concernant les marques de commerce

- Toutes les appellations commerciales et marques déposées citées dans ce guide ou dans toute documentation fournie avec votre appareil Samsung appartiennent à leurs propriétaires respectifs.
- SD et le logo SDHC sont des marques de commerce.
- Microsoft®, Windows®, Windows Vista® et DirectX® sont des marques déposées ou des marques de commerce de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Intel®, Core™ et Pentium® sont des marques déposées ou des marques de commerce d'Intel Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

- Macintosh et Mac OS sont des marques déposées ou des marques de commerce d'Apple Inc. aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

- YouTube est une marque de commerce de Google Inc.

- Flickr™ est une marque de commerce de Yahoo.

- Facebook is a trademark of Facebook Inc.

- HDMI, le logo



HDMI et

High-Definition

Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.

- Adobe, le logo Adobe et Adobe Acrobat sont soit des marques déposées ou des marques de commerce d'Adobe Systems Incorporated aux États-Unis ou dans d'autres pays.

- Tous les autres noms de produit mentionnés dans le présent document sont susceptibles d'être des appellations commerciales et marques déposées appartenant à leurs propriétaires respectifs. En outre, les symboles «TM» et «®» n'apparaissent pas systématiquement dans le guide.

informations relatives à la sécurité

Les mesures de sécurité illustrées ci-dessous sont destinées à prévenir les dommages corporels et matériels. Veuillez tenir compte de toutes les directives fournies.



AVERTISSEMENT

Indique un risque de blessure corporelle grave ou de mort.



ATTENTION

Indique un risque potentiel de dommage corporel ou matériel.



Action interdite.



Ne pas démonter le produit.



Débrancher de la source d'alimentation.



Ne pas toucher au produit.



Mesure à respecter en permanence.



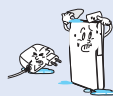
AVERTISSEMENT



Ne surchargez pas les prises ou les rallonges afin d'éviter tout risque de surchauffe ou d'incendie.



L'utilisation du caméscope à une température supérieure à 140 °F (60 °C) peut provoquer un incendie. Garder le blocpile à haute température peut entraîner une explosion.



Évitez de laisser pénétrer dans le caméscope ou l'adaptateur CA de l'eau, des pièces métalliques ou des matières inflammables, au risque de provoquer un incendie.



Pas de sable ni de poussière ! Le sable fin ou la poussière qui pénètre dans le caméscope ou l'adaptateur CA risque de provoquer un mauvais fonctionnement ou des défaillances matérielles.



Prenez garde à l'huile ! L'huile qui s'infiltre dans le caméscope ou l'adaptateur CA risque de provoquer des décharges électriques, un mauvais fonctionnement ou des défaillances.



N'exposez pas l'écran ACL à la lumière directe du soleil. Cela pourrait provoquer des lésions aux yeux ou le mauvais fonctionnement de certaines pièces internes du produit.



Évitez de tirer sur le cordon d'alimentation pour le plier ou d'endommager l'adaptateur CA en appliquant dessus un objet lourd. Cela risque de provoquer un incendie ou une décharge électrique.

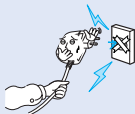


Ne débranchez pas l'adaptateur CA en tirant sur son cordon d'alimentation, au risque d'endommager ce dernier.



N'utilisez pas l'adaptateur CA si son cordon ou ses fils sont endommagés, fendus ou cassés. Cela pourrait provoquer un incendie ou une décharge électrique.

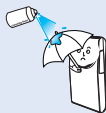
informations relatives à la sécurité



Ne branchez pas l'adaptateur CA à moins de l'avoir complètement introduit sans laisser aucune partie de ses fiches exposée.



Ne jetez pas le bloc-pile au feu au risque de provoquer une explosion.



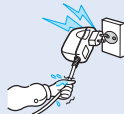
N'utilisez pas d'essence à détacher ou des produits chimiques de ce type. Ne pulvérisiez pas de nettoyant en aérosol directement sur le caméscope.



Gardez le caméscope à l'abri de l'eau lors de son utilisation à proximité de la mer ou d'une piscine ou par temps de pluie. Cela risque de provoquer un mauvais fonctionnement de l'appareil ou une décharge électrique.



Veillez à garder la pile au lithium et la carte mémoire hors de portée des enfants. Si la pile au lithium ou la carte mémoire viennent à être avalées par un enfant, consultez immédiatement urgences-santé.



Évitez de brancher ou de débrancher le cordon d'alimentation avec des mains mouillées, au risque de provoquer une décharge électrique.



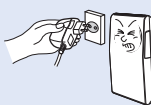
Laissez le cordon d'alimentation débranché lorsque vous n'utilisez pas l'appareil ou par temps d'orage, pour éviter tout risque d'incendie.



Lors du nettoyage de l'adaptateur CA, débranchez le cordon d'alimentation. Cela risque de provoquer le dysfonctionnement de l'appareil ou une décharge électrique.



Si le caméscope émet des sons, des odeurs ou de la fumée de façon inhabituelle, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation et sollicitez l'assistance du centre de service technique Samsung. Cela risque de provoquer un incendie ou des lésions corporelles.

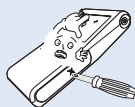


Au moindre dysfonctionnement du caméscope, débranchez immédiatement l'adaptateur CA ou le bloc-piles de l'appareil. Cela risque de provoquer un incendie ou des blessures corporelles.



N'essayez pas de démonter, de réparer ou de manipuler le caméscope ou l'adaptateur CA pour éviter tout risque d'incendie ou de décharge électrique.

! ATTENTION



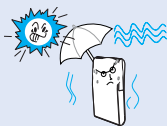
N'appliquez pas de pression excessive sur l'écran ACL, ne lui assénez pas de coup et ne l'entaillez pas avec un objet acéré. Si vous appuyez sur la surface de l'écran ACL, vous risquez d'entraîner une déformation de l'image.



Évitez de faire tomber le caméscope, le bloc-pile, l'adaptateur CA ainsi que d'autres accessoires et veillez à ne pas soumettre ces éléments à de fortes vibrations ou à un impact violent, sous peine de provoquer un mauvais fonctionnement ou des lésions corporelles.



N'utilisez pas le caméscope sur un trépied (non fourni) dans des endroits soumis à de fortes vibrations ou à un impact violent.



N'utilisez pas le caméscope dans un endroit exposé à la lumière directe du soleil ou à proximité d'une source de chaleur, sous peine de provoquer un dysfonctionnement ou des blessures corporelles.



Évitez de laisser trop longtemps le caméscope dans un véhicule fermé où la température est très élevée.



Évitez d'exposer le caméscope à la suie ou à la vapeur. La suie épaisse et la vapeur condensée endommagent l'étui du caméscope et provoquent le mauvais fonctionnement de l'appareil.



N'utilisez pas le caméscope dans un environnement exposé aux gaz d'échappement des moteurs à essence ou au diesel ou soumis à des gaz corrosifs tels que le sulfure d'hydrogène, au risque de corroder les bornes internes et externes de l'appareil et d'entraver son bon fonctionnement.



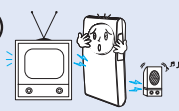
Évitez d'exposer le caméscope aux pesticides. Toute infiltration de pesticide dans l'appareil peut entraîner son mauvais fonctionnement. Avant d'utiliser un pesticide, éteignez le caméscope et recouvrez-le d'une pellicule de vinyle.



Ne soumettez pas le caméscope à de brusques changements de température et ne l'utilisez pas dans un environnement humide. L'appareil court le risque de mal fonctionner ou de subir une décharge électrique lorsqu'il est utilisé en plein air par temps d'orage.



Ne nettoyez pas le boîtier du caméscope avec du benzène ou un solvant. Le revêtement extérieur de l'appareil risque de s'écailler et la surface de l'étui de se dégrader.



N'utilisez jamais le caméscope à proximité d'un téléviseur ou d'une radio. Cela peut induire des interférences au niveau de l'affichage sur le moniteur ou de la diffusion radio.



N'utilisez jamais le caméscope à proximité de puissantes ondes magnétiques ou radio, comme près de haut-parleurs ou de gros moteurs par exemple. Cela peut provoquer des interférences au niveau des données vidéo et audio en cours d'enregistrement.

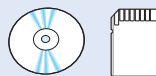
informations relatives à la sécurité



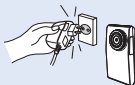
N'utilisez que des accessoires agréés par Samsung. L'utilisation de produits de fabricants tiers peut provoquer des risques de surchauffe, d'incendie, d'explosion, de décharge électrique ou de lésions corporelles causés par un mauvais fonctionnement de l'appareil.



Placez le caméscope sur une surface stable dans un espace suffisant pour ne pas obstruer les orifices de ventilation de l'appareil.



Sauvegardez vos données importantes sur un support distinct. Samsung n'est pas responsable des pertes de données.



Utilisez une prise murale facilement accessible. Si un problème survient au niveau du produit, il faudra débrancher la prise secteur pour couper l'alimentation complètement. Le simple fait de désactiver la touche d'alimentation du produit ne suffit pas à couper complètement le courant.

contenu

GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE

06

FAMILIARISEZ-VOUS AVEC VOTRE CAMÉSCOPE

10

- 10 Articles compris avec votre caméscope à mémoire flash
- 11 Identification des pièces
- 13 Identification des affichages à l'écran

PRÉPARATION

15

FONCTIONNEMENT DE BASE DU CAMÉSCOPE

20

- 15 Utilisation du bloc-piles
- 17 Vérification de l'état du bloc-piles
- 20 Mise sous tension/hors tension du caméscope
- 20 Configuration des modes de fonctionnement
- 21 Menu des raccourcis (guide ok)
- 22 Utilisation des touches ▲/▼/◀/▶/OK

RÉGLAGES INITIAUX

23

- 23 Allumage du caméscope et réglage de l'horodatage
- 24 Sélection de la langue

PRÉPARATIFS POUR L' ENREGISTREMENT

25

- 25 Insérer / éjecter une carte mémoire (non fourni)
- 26 Sélection d'une carte mémoire adéquate (non fournie)
- 28 Durée d'enregistrement et capacité
- 29 Utilisation de la dragonne
- 29 Positionnement de base du caméscope

contenu

ENREGISTREMENT

30

- 30 Enregistrement de vidéos ou de photos
- 32 Enregistrement à l'aide de la fonction de détection de scène automatique (smart auto)
- 33 Capture de photos en mode enregistrement vidéo (double enregistrement)
- 34 Zoom avant et zoom arrière

LECTURE DE BASE

35

- 35 Changement de mode de lecture
- 36 Lecture d'images vidéo
- 38 Visionnage des images photo
- 39 Zoom en cours de lecture

ENREGISTREMENT AVANCÉ

40

- 40 Modifier les réglages du menu
- 40 Éléments du menu d'enregistrement
- 41 Video Resolution (Résolution vidéo)
- 42 Photo Resolution (Résolution photo)
- 43 Time Lapse REC (Enr par interv)

LECTURE AVANCÉE

45

- 45 Éléments du menu de lecture
- 45 Play Mode (Mode lect)
- 46 Delete (Supprimer)
- 47 Protect (protéger)
- 48 Divide (Diviser)
- 49 Share Mark (Symb part)
- 50 Slide Show (Diaporama)
- 50 File Info (Info fi chier)

RÉGLAGE SYSTÈME

51

- 51 Réglages des éléments de menu
- 51 Storage Info (Info stockage)
- 52 Format (Formater)
- 53 File No. (N° de fichier)
- 53 Date/Time Set (Réglage date/heure)
- 54 LCD Brightness (Luminosité lcd)
- 54 Auto LCD Off (Arrêt auto lcd)
- 55 Beep Sound (Signal sonore)
- 55 Shutter Sound (Son obturateur)

- 56 Auto Power Off (Arrêt automatique)
- 56 PC Software (Logiciel pc)
- 57 TV Connect guide (Guide connexion TV)
- 57 TV Display (Affi ch. TV)
- 58 Default Det (Réglage par défaut)
- 58 Language
- 58 Anynet+ (HDMI-CEC)

UTILISATION D'UN ORDINATEUR WINDOWS

59

- 59 Ce que vous pouvez faire avec un ordinateur windows
- 60 Utilisation du programme Intelli – studio de SAMSUNG
- 66 Utilisation du caméscope comme périphérique de stockage amovible

RACCORDEMENT À D' AUTRES APPAREILS

68

- 68 Raccordement à un téléviseur
- 70 Affichage de l'image sur l'écran du Téléviseur ou l'écran acl

COPIE DE VIDÉO

71

- 71 Enregistrement (reproduction) de vidéos sur un magnétoscope ou sur un graveur dvd/hdd

DÉPANNAGE

- 72 Témoins d'avertissement et messages
- 74 Symptômes et solutions

ENTRETIEN ET INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- 80 Entretien
- 81 Utilisation du caméscope à mémoire flash à l'étranger

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- 82 Caractéristiques techniques

guide de démarrage rapide

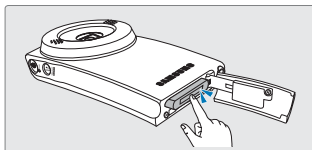
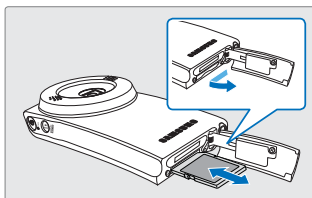
Ce guide de démarrage rapide vous présente le mode de fonctionnement et les fonctionnalités de base de votre caméscope. Reportez-vous aux pages de référence pour plus de détails.

Vous pouvez enregistrer des vidéos au format H.264 !

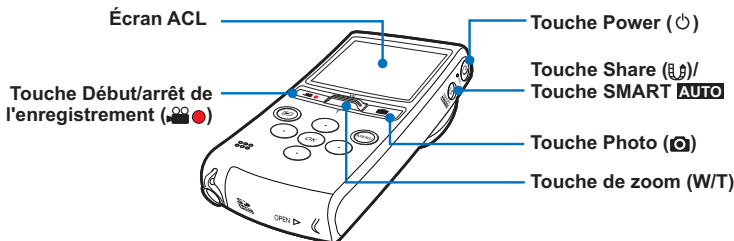
Vous pouvez enregistrer des vidéos au format H.264, fort pratique pour envoyer vos vidéos par courrier électronique et les partager avec vos amis et votre famille. Vous pouvez aussi prendre des photos avec votre caméscope.

Étape 1: Prise en main

1. Insérez la carte mémoire.
 - Vous pouvez utiliser sur ce caméscope les cartes mémoire SDHC (SD haute capacité) ou SD disponibles dans le commerce.
2. Insérez le bloc-piles dans son compartiment.
3. Chargez complètement la batterie. ➔ page 16
 - La batterie est complètement chargée lorsque le voyant de charge CHG s'allume en vert.



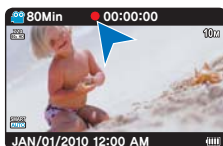
Étape 2: Enregistrement avec votre caméscope



Enregistrement de vidéos en résolution d'image HD (haute définition)

Ce caméscope utilise la technologie de compression avancée H.264 pour produire des images vidéo d'une netteté remarquable.

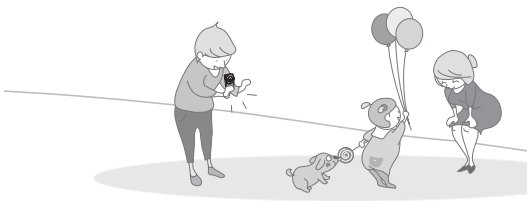
1. Appuyez sur la touche **Power** (⏻).
2. Appuyez sur de la touche **Marche/arrêt de l'enregistrement** (📹●).
 - Pour arrêter l'enregistrement, appuyez à nouveau sur la touche **Marche/arrêt de l'enregistrement** (📹●).



Enregistrement Photo

Votre caméscope peut enregistrer une photo haute qualité au format 4:3 ou 16:9.

1. Appuyez sur la touche **Power** (⏻).
2. Appuyez sur la touche **Photo** (📷) à mi-course pour vérifier l'image cible.
3. Appuyez à fond sur la touche **Photo** (📷) lorsque vous êtes fin prêt.



- Votre caméscope est compatible avec le format d'enregistrement H.264 qui réalise un codage efficace de vidéo haute qualité avec une moindre capacité.
- Le réglage par défaut est spécifié sur «**720/60p**». Vous pouvez aussi enregistrer avec une qualité vidéo SD (définition standard). ➔ page 41
- Vous avez également la possibilité de prendre des photos tout en enregistrant des vidéos. ➔ page 33

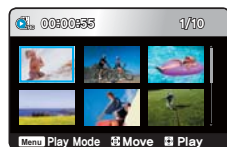
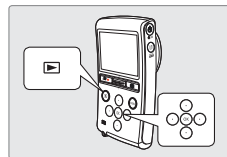
guide de démarrage rapide

Étape 3: Lecture de vidéos ou de photos

Visionnage de l'écran ACL de votre caméscope

L'index des vignettes vous permet de trouver rapidement les enregistrements souhaités.

1. Appuyez sur la touche **Lecture** (▶) pour sélectionner le mode Lect.
2. Sélectionnez le mode Lect sur « **HD Video** (HD Vidéo) » « **SD Video** (SD Vidéo) » ou « **Photo** ».
→ page 45
 - Les vidéos et les photos enregistrées apparaissent dans un index au format vignette.
 - La vignette du dernier fichier créé ou lu est mise en surbrillance.
3. Appuyez sur la touche ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner la vidéo ou la photo de votre choix puis appuyez sur la touche **OK**.



- Le réglage du menu Mode Lect est disponible uniquement en mode d'affichage vignette.
- Vous pouvez passer du mode Lect au mode Enregistrement en appuyant sur la touche **Marche/arrêt de l'enregistrement** (●●●), ou sur la touche **Photo** (📷), ou la touche **Lecture** (▶).

Visionnage sur un téléviseur haute définition

Vous pouvez profiter de vidéos très détaillées, d'une remarquable qualité d'image HD (Haute définition). → page 68

Étape 4: Sauvegarde de vidéos et de photos enregistrées

Simple et amusant à la fois ! Profitez des différentes fonctions d'Intelli-studio sur votre ordinateur Windows.

L'utilisation du programme Intelli-studio, intégré à votre caméscope, vous permet d'importer des vidéos/photos sur votre ordinateur, d'éditer et de partager vos vidéos/photos avec vos amis. → page 60~64

Importation et visionnage de vidéos/photos depuis votre ordinateur

1. Exécutez le programme Intelli-studio en reliant la prise USB intégrée du caméscope à l'ordinateur.
 - Un nouvel écran pour l'enregistrement de fichiers apparaît avec la fenêtre principale d'Intelli-studio.Cliquez sur « **Oui** » pour lancer la procédure de chargement.
2. Les nouveaux fichiers sont sauvegardés sur votre ordinateur et enregistrés dans « **Contents Manager** » sur le programme Intelli-studio.
 - Vous pouvez disposer les fichiers selon différentes options, telles que par Visage, Date, Emplacement, etc.
3. Vous pouvez double-cliquer sur le fichier de votre choix pour lancer sa lecture.



Partage des vidéos/photos sur YouTube/Flickr/FaceBook

Partagez vos contenus avec le monde entier, en téléchargeant photos et vidéos directement sur un site Web à l'aide d'un simple clic.

Cliquez sur l'onglet « **Share** » → « **Upload** » dans le navigateur. ➡ page 63



Intelli-studio s'exécute sur l'ordinateur automatiquement une fois que le caméscope est relié à l'ordinateur Windows (à condition que vous ayez spécifié « **PC Software: On** » (Logiciel PC : Marche)). ➡ page 56

Étape 5: Suppression de vidéos ou de photos

Si le support de stockage est saturé, vous ne pourrez pas enregistrer de nouvelles vidéos ou photos. Supprimez les données de vidéo ou de photo sauvegardées sur un ordinateur à partir du support de stockage. Vous pouvez ensuite enregistrer de nouvelles vidéos ou photos sur l'espace disponible qui vient d'être libéré sur le support de stockage.

Appuyez sur la touche Lecture (⏮) pour basculer en mode de lecture → appuyez sur la touche MENU → appuyez sur la touche ▲/▼/◀/▶/OK pour sélectionner « Delete (Supprimer) ». ➡ page 46

familiarisez-vous avec votre caméscope

ARTICLES COMPRIS AVEC VOTRE CAMÉSCOPE À MÉMOIRE FLASH

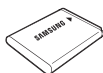
Votre nouveau caméscope est distribué avec les accessoires ci-après. S'il manque un accessoire dans la boîte de livraison, contactez le Centre de service à la clientèle Samsung.



Nom du modèle	Couleur	Compartment de la carte mémoire	Écran ACL	Objectif
HMX-U20BN	Noir	Oui	Couleur	Zoom optique : x3 (Photo uniquement) Intelli zoom : x3.6 (Vidéo uniquement)
HMX-U20RN	Rouge rosac			
HMX-U20LN	Bleu			
HMX-U20SN	Argent			

- La forme est la même sur tous les modèles. Seule la couleur est différente.

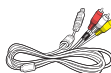
Vérification des accessoires



Bloc-pile
(IA-BH130LB)



Adaptateur CA
(AA-MA9 type)



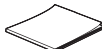
Câble audio/vidéo



Dragonne



**CD d'installation
des logiciels**



**Guide de
démarrage rapide**

En option



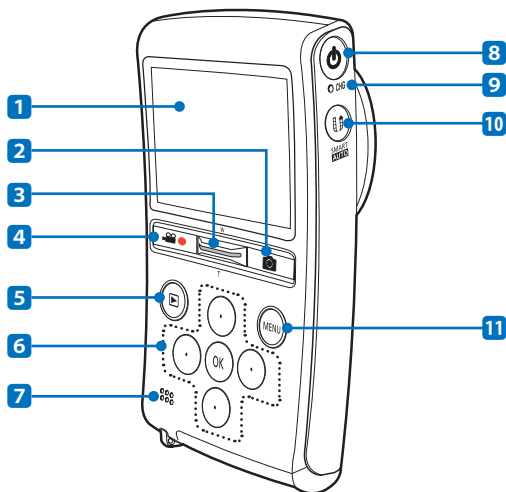
Mini-câble HDMI



- Le contenu peut varier en fonction du lieu de vente de l'appareil.
- Les pièces et accessoires peuvent être achetés après consultation avec votre revendeur Samsung le plus proche. Pour les acquérir, contactez votre revendeur Samsung le plus proche. SAMSUNG n'est pas responsable du raccourcissement de la durée de vie du bloc-piles et le dysfonctionnement provoqués par l'utilisation non autorisée d'accessoires tels que l'adaptateur CA ou les piles.
- La carte mémoire n'est pas comprise. Voir page 26 pour les détails reliés à la carte mémoire de votre caméscope à mémoire flash.
- Votre caméscope est fourni avec un manuel d'utilisation sur CD et un guide de démarrage rapide (imprimé).

IDENTIFICATION DES PIÈCES

Vue avant et de droite

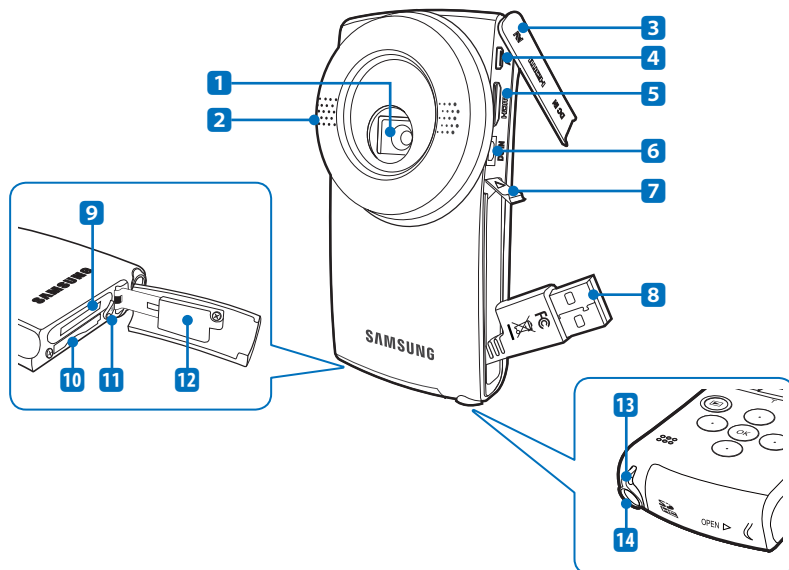


- 1 Écran ACL
- 2 Touche Photo (📷)
- 3 Touche de zoom (W/T)
- 4 Touche Marche/arrêt de l'enregistrement (📹🔴)
- 5 Touche de lecture (▶)
- 6 Touche ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / OK

- 7 Haut-parleur intégré
- 8 Touche Power (🔴)
- 9 Témoin CHG (sous charge)
- 10 Touche Share (🔗) / Touche SMART **AUTO**
- 11 Touche MENU

familiarisez-vous avec votre caméscope

Arrière/gauche/bas



- 1 Objectif
- 2 Microphone interne
- 3 Cache-prises (AV, HDMI, DC IN)
- 4 Prise AV
- 5 Prise HDMI
- 6 Prise DC IN
- 7 Levier OPEN

- 8 Prise USB intégrée
- 9 Logement du bloc-piles
- 10 Compartiment de la carte mémoire
- 11 Bouton d'accès au bloc-piles
- 12 Compartiment carte mémoire /
Compartiment bloc-piles
- 13 Crochet de la dragonne
- 14 Emplacement pour trépied



Veuillez à ne pas recouvrir le microphone interne et l'objectif lors de l'enregistrement.

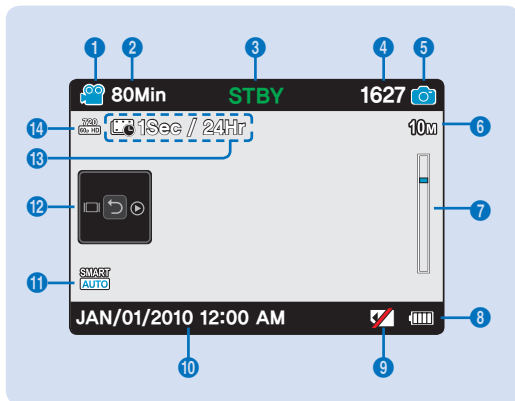
IDENTIFICATION DES AFFICHAGES À L'ÉCRAN

Les options disponibles varient selon le mode de fonctionnement sélectionné et les différents témoins apparaissent conformément aux valeurs de réglage.

PRÉ-CONTRÔLE!

- L’Affichage à l’écran apparaît en mode Enregistrement photo (📷) uniquement.
- Sélectionnez le mode Enregistrement en appuyant sur la touche **Lecture** (▶). ➡ page 20

Mode Enregistrement



- 1 Mode Enregistrement vidéo
- 2 Durée d'enregistrement restante
- 3 Mode opérationnel (**STBY** (veille) / **●** (enregistrement))
- 4 Compteur photo (nombre total d'images photo pouvant être enregistrées)
- 5 Mode d'enregistrement photo
- 6 Résolution photo
- 7 Zoom optique
- 8 Renseignements sur le bloc-piles (niveau de charge)
- 9 Témoins d'avertissement
- 10 Date/Time (Date/Heure) d'affichage
- 11 Smart Auto
- 12 Menu des raccourcis (Guide OK)
☐ : Display (Affichage)
📷 : Quick View
📷 : Sélection de menu de raccourcis / Retour
- 13 Enregistrement à intervalles *
- 14 Résolution vidéo



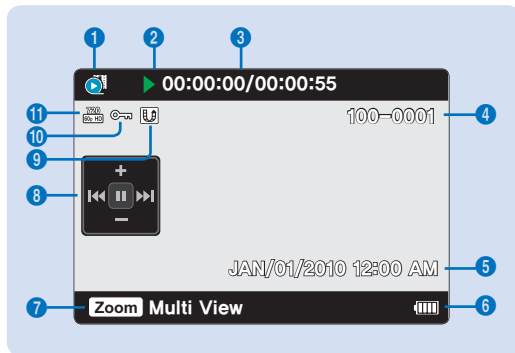
- Les fonctions comportant un * ne sont pas conservées au redémarrage du caméscope à mémoire flash.
- Les témoins d'écran sont fondés sur une capacité de mémoire de 8 Go (carte mémoire SDHC).
- L'écran ci-dessus est présenté à titre d'exemple : Il est différent de votre écran.
- Les indications d'affichage et leur ordre sont sujets à modification sans préavis afin d'en améliorer la performance.
- Ce caméscope dispose d'un seul mode d'enregistrement, qui permet de combiner les enregistrements de vidéos et de photos. Vous pouvez ainsi facilement enregistrer des vidéos et des photos sous le même mode, sans avoir à changer de mode d'enregistrement.
- Le nombre total de photos enregistrables est calculé en fonction de l'espace disponible sur le support de stockage.
- Le nombre d'images photos enregistrables en mode Affichage à l'écran se limite à 9999 photos.
- Vous ne pouvez sélectionner le témoin du mode sélectionné que lorsque le mode d'information à l'écran est réglé en mode plein écran. ➡ page 21

familiarisez-vous avec votre caméscope

PRÉ-CONTRÔLE!

- L’Affichage à l’écran apparaît en mode Lecture vidéo ( / ) uniquement.
- Sélectionnez le mode Lecture en appuyant sur la touche **Lecture** (). ➡ page 20

Mode de lecture vidéo

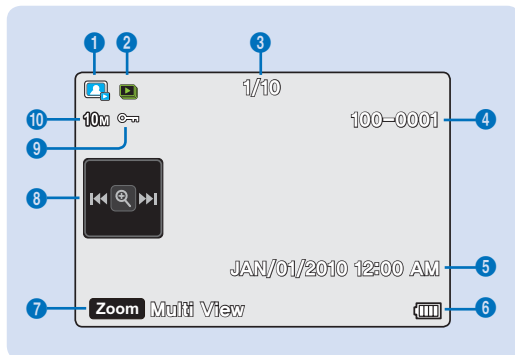


- 1 Mode de lecture vidéo
- 2 État de la lecture (Lecture / Pause)
- 3 Compteur (temps écoulé/durée de l'enregistrement)
- 4 Nom de fichier (numéro de fichier)
- 5 Affichage de la date/heure enregistrées
- 6 Renseignements sur le bloc-piles (niveau de charge/durée)
- 7 Guide des touches
- 8 Menu des raccourcis (Guide OK)
- ⏮ / ⏪ : Déplacement vers le fichier précédent / Rembobinage
- ⏩ / ⏭ : Déplacement vers le fichier suivant / Avance rapide
- +/- : Augmentation du volume / Diminution du volume
- ▶ / ⏸ : Lecture/Pause
- 9 Symbole partage
- 10 Protection (Protéger)
- 11 Résolution vidéo

PRÉ-CONTRÔLE!

- L’Affichage à l’écran apparaît en mode Enregistrement photo () uniquement.
- Sélectionnez le mode Lecture en appuyant sur la touche **Lecture** (). ➡ page 20

Mode Enregistrement photo

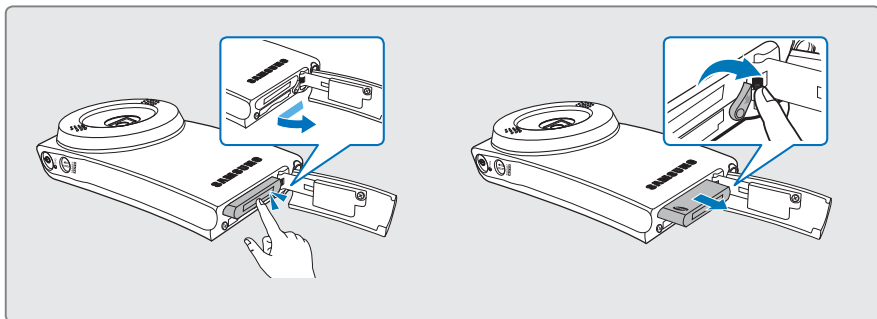


- 1 Mode Enregistrement photo
- 2 Diaporama
- 3 Compteur d'images (image actuellement affichée/nombre total d'images enregistrées)
- 4 Nom de fichier (numéro de fichier)
- 5 Affichage de la date/heure enregistrées
- 6 Renseignements sur le bloc-piles (niveau de charge/durée)
- 7 Guide des touches
- 8 Menu des raccourcis (Guide OK)
- ⏮ / ⏭ : Précédent / photo suivant
- 🔍 : Zoom en cours de lecture
- 9 Protection (Protéger)
- 10 Résolution photo

préparation

UTILISATION DU BLOC-PILES

Achetez des blocs-piles supplémentaires pour garantir l'utilisation continue de votre caméscope.



Insertion du bloc-piles

1. Ouvrez le couvercle du logement du bloc-piles en faisant glisser le levier **OPEN** vers le haut, comme indiqué sur la figure.
2. Insérez le bloc-piles dans son logement jusqu'à son enclenchement.
 - Prenez soin d'orienter le logo SAMSUNG face vers le haut lorsque vous insérez la batterie, conformément à l'illustration.
3. Refermez le couvercle du logement du bloc-piles.

Éjection du bloc-piles

1. Ouvrez le couvercle du logement du bloc-piles en faisant glisser le levier **OPEN** vers le haut, comme indiqué sur la figure.
2. Faites coulisser le commutateur de **déverrouillage du bloc-piles** et retirez ce dernier.
3. Refermez le couvercle du logement du bloc-piles.



- Utilisez toujours des blocs-piles approuvés par Samsung. N'utilisez pas des blocs-piles d'autres fabricants. Autrement, vous exposez l'appareil à des risques de surchauffe, d'incendie ou d'explosion.
- Samsung ne saurait être tenu responsable des problèmes causés par l'utilisation d'un bloc-piles non recommandé.

préparation

Charge du bloc-piles

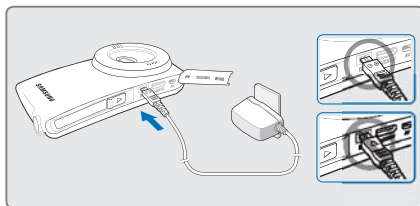
PRÉ-CONTRÔLE

- Assurez-vous de charger le bloc-piles avant d'utiliser le caméscope à mémoire flash.
- Utilisez l'adaptateur CA fourni avec le caméscope ou la prise USB intégrée.

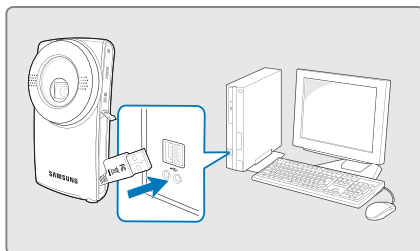
- Appuyez sur l'interrupteur **Power** (⏻) pour mettre le caméscope hors tension.
- Chargez le bloc-piles selon vos besoins.
 - Le témoin de charge CHG s'allume et le chargement démarre. Une fois le bloc-piles complètement chargé, le témoin de charge (CHG) s'allume en vert. ➔page 17

Utilisation de l'adaptateur CA	Connectez correctement l'adaptateur CA au caméscope et branchez-le dans la prise murale.
Utilisation de la prise USB intégrée	Reliez la prise USB intégrée du caméscope au port USB de l'ordinateur. Utilisez le câble USB (non fourni) selon l'environnement d'exploitation de l'ordinateur.

Utilisation de l'adaptateur CA



Utilisation de la prise USB intégrée



Vérifiez qu'aucune substance étrangère n'est contenue dans la prise et la fiche lorsque vous connectez l'alimentation secteur au caméscope à mémoire flash.



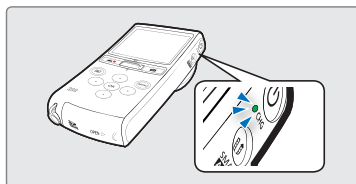
- Lors du chargement, si la prise USB intégrée et l'adaptateur CA sont branchés, l'adaptateur CA est prioritaire sur l'USB.
- Commencez à charger le bloc-piles après avoir mis le caméscope hors tension en appuyant sur la touche **Alimentation** (⏻).

VÉRIFICATION DE L'ÉTAT DU BLOC-PILES

Vous pouvez vérifier l'état de chargement et la capacité restante du bloc-piles.

Vérification de l'état actuel de la charge

La couleur du témoin de charge indique l'état de la charge ou de l'alimentation.



Témoin de charge (CHG)

La couleur du témoin de chargement indique l'état de charge.

Niveau de charge			
	Charge	Charge pleine	Erreur
Couleur de la DEL	 (Orange)	 (Vert)	 (Orange clignotant)

Affichage du niveau de charge du bloc-pile

L'affichage du niveau de charge du bloc-pile indique l'autonomie de ce dernier.

Témoin du niveau du bloc-piles	État	Message
	Bloc-piles plein	-
	Épuisé de 25 % à 50 %	-
	Épuisé de 50 % à 75 %	-
	Épuisé de 75 % à 95 %	-
	Épuisé de 95 % à 98 %	-
	Épuisé (le témoin de niveau clignote) : L'appareil est sur le point de s'éteindre. Changez la batterie dès que possible.	-
-	L'appareil va s'éteindre automatiquement au bout de 3 secondes.	"Low battery" (Batterie faible)



Les chiffres ci-dessus sont calculés pour un module batterie complètement chargé à une température de fonctionnement normale. Une faible température ambiante peut avoir un impact sur la durée d'utilisation du module batterie.

préparation

Durée de fonctionnement disponible pour le bloc-piles

Type de bloc-piles		IA-BH130LB	
Durée de charge		180min. (Adaptateur CA) / 360min. (Prise USB intégrée)	
Résolution de la vidéo		HD	SD
Mode	Durée d'enregistrement en continu	110min.	120min.
	Durée de lecture	240min.	280min.

- Durée de charge : Temps approximatif (mn) requis pour remplacer un bloc-piles complètement épuisé.
- Temps d'enregistrement/de lecture : Temps approximatif requis (mn) disponible lorsque le bloc-piles est complètement chargé.
- Ces durées sont données à titre indicatif. Les valeurs ci-dessus ont été mesurées par Samsung dans des conditions d'essai et peuvent varier en fonction de l'utilisateur et des conditions d'utilisation.
- Nous vous recommandons d'utiliser l'adaptateur CA en cas d'exécution de la fonction ENR par intervalle.

À propos des blocs-piles

- Le bloc-piles doit être rechargé à une température comprise entre 0°C et 40°C (32°F et 104°F). Cependant, lorsqu'il est exposé à des températures froides (en dessous de 0°C (32°F)), sa durée de service est réduite et il peut cesser de fonctionner. Le cas échéant, mettez le bloc-piles dans votre poche ou dans un endroit chaud et protégé pendant quelques minutes, puis replacez-le dans le caméscope.
- Ne placez pas le bloc-piles à proximité d'une source de chaleur (telle qu'une flamme ou un appareil de chauffage, par exemple).
- Le bloc-piles ne doit être ni démonté ni soumis à pression ni chauffé.
- Évitez de court-circuiter les bornes du bloc-piles. Il peut en résulter des fuites, des dégagements de chaleur ou des incendies.

Maintaining the battery

- La durée d'enregistrement est affectée par la température et les conditions d'utilisation.
- Nous vous conseillons de n'utiliser que le bloc-piles d'origine, disponible auprès de votre détaillant Samsung. Lorsque le bloc-piles arrive en fin de vie, adressez-vous à votre revendeur le plus proche. Les blocs-piles doivent être traités comme des déchets chimiques.
- Assurez-vous que le bloc-piles est complètement chargé avant de commencer l'enregistrement.
- Afin de ménager le bloc-piles éteignez votre caméscope HD lorsque vous ne vous en servez pas.
- Si le bloc-piles est laissé dans son logement, il continue de se décharger, même lorsque le caméscope HD est éteint. Si vous n'utilisez pas le caméscope HD pendant une période de temps prolongée et que vous y laissez le bloc-piles inséré, celui-ci pourra se décharger complètement.
- Les cellules internes du bloc-piles pourront s'abîmer si celui-ci est complètement déchargé. Le bloc-piles est sujet à des fuites lorsqu'il est épuisé. Il faut charger le bloc-piles au moins une fois tous les 2 mois pour l'empêcher de se décharger complètement.

À propos de la durée de vie du bloc-piles

- L'autonomie du bloc-piles diminue avec le temps et l'utilisation répétée. Lorsque l'autonomie du bloc-piles entre les différentes charges décroît de manière significative, ceci indique qu'il est probablement nécessaire de remplacer le bloc-piles.
- La durée de vie d'un bloc-piles dépend des conditions de stockage, de fonctionnement et d'environnement auxquelles il est soumis.

À propos du temps de fonctionnement

- Il s'agit des temps mesurés lors de l'utilisation du caméscope à une température de 25°C (77°F) (10°C à 30°C (50°F à 86°F) recommandé). Cependant, la durée d'enregistrement correspondant à la charge restante du bloc-piles peut être différente des durées approximatives indiquées dans le tableau car elle varie en fonction de la température ambiante et des conditions d'utilisation.
- Les durées d'enregistrement et de lecture sont raccourcies selon les conditions d'utilisation du caméscope. Dans les conditions d'enregistrement réelles, le bloc-piles peut s'épuiser 2 ou 3 fois plus rapidement que la durée de référence puisque les fonctions de marche/arrêt de l'enregistrement et de zoom sont actionnées et la lecture lancée dans le même temps. Prévoyez que la durée d'enregistrement à l'aide d'un bloc-piles complètement chargé varie entre la moitié et le tiers des valeurs affichées dans le tableau. Il convient donc de disposer d'un nombre suffisant de blocs-piles à portée de main pour toute la durée de l'enregistrement sur le caméscope.
- Les temps d'enregistrement et de lecture sont raccourcis lorsque vous utilisez votre caméscope à basse température.

À propos du bloc-piles

- Le témoin de charge CHG clignote durant le chargement et les Renseignements relatifs au bloc-piles ne s'affichent pas correctement dans les conditions suivantes :
 - Le bloc-piles n'est pas correctement inséré.
 - Le bloc-piles est endommagé.
 - Le bloc-piles est complètement usé. (Pour les Renseignements relatifs au bloc-piles uniquement)

Utilisation d'une source d'alimentation provenant d'une prise de courant mural

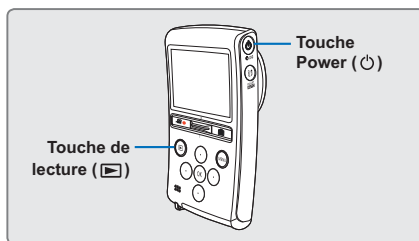
Nous vous recommandons d'utiliser l'adaptateur CA afin d'alimenter le caméscope à partir d'une prise murale pour configurer ses réglages, lire et modifier les images ou utiliser l'appareil en intérieur. Effectuez les mêmes raccordements que pour charger le bloc-piles. ➡ page 16

À propos de l'adaptateur CA

- Servez-vous de la prise murale la plus proche lors de l'utilisation de l'adaptateur CA. Débranchez immédiatement l'adaptateur CA de la prise murale à la première défaillance qui survient en cours d'utilisation de votre caméscope.
- Évitez de brancher l'adaptateur CA dans un espace étroit, en le coinçant, par exemple, entre le mur et un meuble.
- Évitez de court-circuiter la prise CC de l'adaptateur CA ou la borne du bloc-piles avec des objets métalliques, sous peine de provoquer le dysfonctionnement de l'appareil.
- Même lorsque votre caméscope est hors tension, le courant source (principal) circule toujours dans l'appareil à partir du moment où celui-ci est relié à la prise murale via l'adaptateur CA.

fonctionnement de base du caméscope

Ce chapitre vous présente les procédures de fonctionnement de base de ce caméscope, telles que la mise sous tension/hors tension de l'appareil, le basculement entre les différents modes disponibles et le réglage des témoins qui s'affichent à l'écran.



MISE SOUS TENSION/HORS TENSION DU CAMÉSCOPE

Vous pouvez mettre l'appareil sous ou hors tension en appuyant sur l'interrupteur **Power** (⏻).

CONFIGURATION DES MODES DE FONCTIONNEMENT

Vous faites basculer le mode de fonctionnement entre les états suivants à chaque fois que vous appuyez sur la touche **Lecture** (⏮) : Mode Enregistrement ↔ Mode Lecture

Mode	Functions
Mode Enregistrement	Pour enregistrer des vidéos ou des photos.
Mode Lecture	Pour lire ou modifier des vidéos ou des photos.



- Ce caméscope dispose d'un seul mode d'enregistrement, qui permet de combiner les enregistrements de vidéos et de photos. Vous pouvez ainsi facilement enregistrer des vidéos et des photos sous le même mode, sans avoir à changer de mode d'enregistrement.
- Lorsque vous allumez le caméscope à mémoire flash, sa fonction d'autodiagnostic s'active et un message pourrait s'afficher. Dans ce cas, reportez vous à la rubrique « Avertissements et messages » (pages 72, 73) et corrigez le problème.

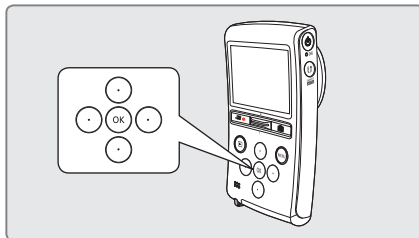
Mise en service du caméscope

Lorsque vous utilisez le caméscope pour la première fois ou que vous le réinitialisez, l'écran de réglage de la date et l'heure s'affiche au démarrage. Réglez la date et l'heure. ➡ page 23
Si vous ne réglez pas la date et l'heure, l'écran de réglage de la date et l'heure s'affichera à chaque fois que vous allumerez votre caméscope.

MENU DES RACCOURCIS (GUIDE OK)

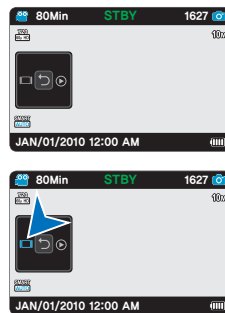
Le menu des raccourcis (guide OK) présente les fonctions le plus souvent utilisées selon le mode sélectionné.

Appuyez sur la touche **OK** afin d'afficher le menu des raccourcis des fonctions les plus fréquemment utilisées sur l'écran ACL.



Exemple : Réglage du mode Affichage en mode Enregistrement via le menu de raccourcis (Guide OK)

1. Appuyez sur la touche **OK** en mode STBY.
 - Le menu des raccourcis (guide OK) s'affiche.
2. Touchez la touche ◀ pour sélectionner le mode Affichage.
 - L'icône du mode Affichage (I□I) est mise en surbrillance.
3. Chaque fois que vous touchez la touche ◀, vous faites défiler les modes d'affichage des informations à l'écran comme suit : affichage simple → affichage complet → désactivation de l'affichage
 - Sélectionnez le mode souhaité puis appuyez sur la touche **OK** afin de valider votre sélection.
 - Appuyez sur la touche **OK** pour quitter le menu de raccourcis.



L'exemple ci-dessus vous montre comment régler le mode Affichage en mode Enregistrement.
Le processus de réglage peut varier selon la fonction.

fonctionnement de base du caméscope

UTILISATION DES TOUCHES ▲/▼/◀/▶/OK

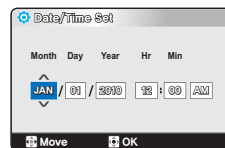
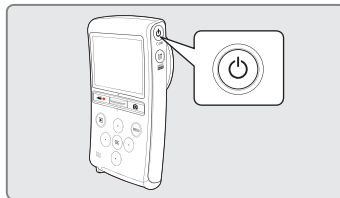
Touche	Mode Enregistrement	Mode Lecture		Menu selection
		Mode de lecture vidéo : Vue unique	Mode Enregistrement photo : Vue unique	
OK	 - Accès au menu des raccourcis - Confirmer la sélection - Quitter le menu des raccourcis	 - Accès au menu des raccourcis - Lecture/Pause	 - Accès au menu des raccourcis - Lecture / Zoom en cours de lecture (x2.0 - x5.0)	Confirme la sélection
▲ (●)	-	Augmenter le volume	-	Déplacer le curseur vers le haut
▼ (●)	-	Réduire le volume	-	Déplacer le curseur vers le bas
◀ (●)	Display (Affichage) Chaque fois que vous touchez la touche ◀, vous faites défiler les modes d'affichage des informations à l'écran comme suit : affichage simple → affichage complet → désactivation de l'affichage	- Recherche en cours de lecture Vitesse de recherche arrière (RPS - Recherche en lecture arrière): x2→x4→x8→x16→x32 - Sauter à la lecture précédente - Lecture image par image	Image précédente	Permet de revenir au menu précédent
▶ (●)	Quick View Vous pouvez afficher la vidéo ou la photo enregistrée juste après en avoir effectué l'enregistrement.	- Recherche en cours de lecture Vitesse de recherche avant (FPS - Recherche en lecture avant): x2→x4→x8→x16→x32 - Sauter à la lecture suivante - Lecture image par image - Vitesse de lecture avant au ralenti: x1/2→x1/4→x1/8	Image suivante	Passer au menu suivant

réglages initiaux

ALLUMAGE DU CAMÉSCOPE ET RÉGLAGE DE L'HORODATAGE

Réglez l'horodatage lorsque vous utilisez le caméscope à mémoire flash pour la première fois. Si vous ne réglez pas la date et l'heure, l'écran de réglage de la date et de l'heure s'affichera chaque fois que vous allumerez votre caméscope.

1. Appuyez sur l'interrupteur **Power** () afin de mettre le caméscope sous tension.
 - L'écran de réglage de la date et de l'heure s'affiche à la première mise sous tension du caméscope.
2. Réglez les valeurs de la date ou de l'heure en appuyant sur les boutons **▲/▼**. Appuyez sur le bouton **OK** respectivement après avoir réglé chacune des valeurs de date et d'heure. Le curseur se déplace sur la valeur suivante.
3. Une fois que vous avez appuyé sur le bouton **OK** après avoir sélectionné AM ou PM, le caméscope quitte l'écran relatif au réglage de la date et l'heure.



Vous pouvez régler l'horloge jusqu'à l'an 2039.

Batterie interne rechargeable

- Votre caméscope dispose d'une batterie interne rechargeable qui conserve les réglages de date et d'heure même lorsque l'appareil est éteint.
- Une fois la batterie épuisée, la date et l'heure sont réinitialisées sur leurs valeurs par défaut et il faut recharger la batterie interne rechargeable. Vous pouvez ensuite régler la date et l'heure à nouveau.

Charge de la batterie interne rechargeable

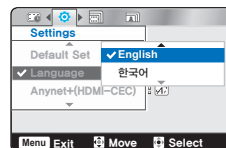
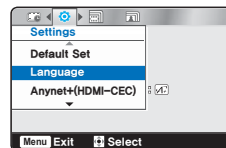
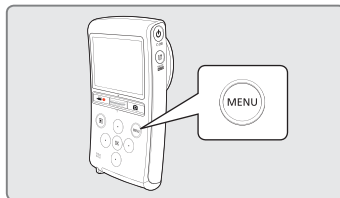
- La batterie interne est chargée en permanence tant que le caméscope est branché sur une prise murale via l'adaptateur secteur CA ou aussi longtemps que le bloc-piles est inséré dans l'appareil.
- Si le caméscope est inutilisé pendant 2 semaines sans connexion au courant CA et sans insertion du bloc-piles, la batterie interne se déchargera complètement. Dans ce cas, il faut charger la batterie interne en branchant l'adaptateur CA fourni pendant 24 heures.

réglages initiaux

SÉLECTION DE LA LANGUE

Vous pouvez sélectionner la langue de votre choix pour l'affichage des menus et des messages à l'écran.

1. Appuyez sur la touche **MENU**.
 - L'écran correspondant apparaît.
2. Appuyez sur la touche ◀/▶ pour sélectionner « **Settings (Réglage)** ».
 - Le menu de réglages apparaît.
3. Appuyez sur la touche ▲/▼ pour sélectionner « **Language** », puis appuyez sur la touche **OK**.
4. Appuyez sur la touche ▲/▼ pour sélectionner la langue d'affichage de votre choix, puis appuyez sur la touche **OK**.
5. Pour sortir de la liste, appuyez sur la touche **MENU**.
 - L'affichage à l'écran est rafraîchi pour tenir compte de la langue sélectionnée.



Éléments de sous-menu

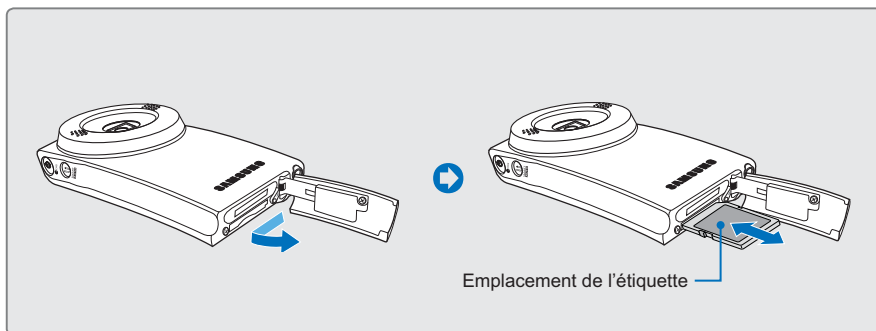
“English” → “한국어” → “Français” → “Deutsch” →
“Italiano” → “Español” → “Português” → “Русский” →
“中文” → “ایرانی”



- Les options « **Language** » peuvent être modifiées sans préavis.
- La langue sélectionnée est conservée même sans que le bloc-piles soit inséré dans l'appareil ou l'adaptateur CA branché.
- Le format de la date et l'heure varient en fonction de la langue sélectionnée

préparatifs pour l'enregistrement

INSÉRER / ÉJECTER UNE CARTE MÉMOIRE (NON FOURNI)



Insertion de la carte mémoire

1. Ouvrez le couvercle du logement de la carte mémoire en faisant glisser le levier **OPEN** vers le haut, comme indiqué sur la figure.
2. Insérez la carte mémoire dans son logement jusqu'à ce que vous entendiez un léger déclic.
 - Make sure that SD/SDHC card logo is facing up and the camcorder is placed as shown in the figure.
3. Refermez le compartiment à carte mémoire.

Éjection de la carte mémoire

1. Ouvrez le couvercle du logement de la carte mémoire en faisant glisser le levier **OPEN** vers le haut, comme indiqué sur la figure.
2. Poussez doucement la carte mémoire pour l'éjecter.
3. Refermez le compartiment à carte mémoire.



- Pour éviter les pertes de données, éteignez le caméscope en appuyant sur la touche **Alimentation** (⏻) avant d'insérer ou d'éjecter la carte mémoire.
- Veillez à ne pas pousser la carte mémoire trop brutalement. La carte mémoire peut ressortir de manière soudaine.



Votre caméscope ne prend en charge que les cartes SD (Secure Digital) et SDHC (Secure Digital High Capacity). La compatibilité des cartes mémoire avec ce caméscope varie selon les fabricants et les types de carte.

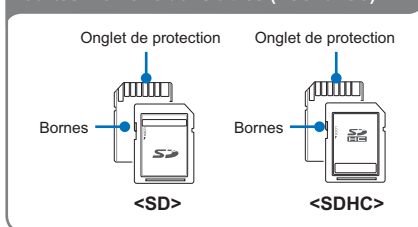
préparatifs pour l'enregistrement

SÉLECTION D'UNE CARTE MÉMOIRE ADÉQUATE (NON FOURNIE)

Compatible memory cards

- Ce caméscope ne prend en charge que les cartes SD (Secure Digital) et SDHC (Secure Digital High Capacity). Il est conseillé d'utiliser des cartes SDHC (Secure Digital High Capacity). La carte SD prend en charge jusqu'à 2 Go de mémoire. Les cartes SD de capacité supérieure à 2 Go ne présentent pas de garantie de fonctionnement normal sur ce caméscope.
- Les cartes de type MMC (Multi Media Card) et MMC Plus ne sont pas prises en charge.
- Capacité de carte mémoire compatible : SD 1 ~ 2 Go, SDHC 4 ~ 32 Go
- Utilisez des marques de carte mémoire approuvées. Les marques non approuvées risquent de ne pas fonctionner sur l'appareil. Vérifiez la compatibilité de la carte avant de l'acheter.
 - Cartes SDHC/SD : Panasonic, SanDisk, TOSHIBA
- Pour les enregistrements vidéo, il est recommandé d'utiliser une carte mémoire prenant en charge une vitesse d'écriture plus rapide.
 - Vitesse d'écriture : 5 Mo/sec ou plus recommandé.
- Les cartes mémoire SD/SDHC comportent un sélecteur mécanique de protection en écriture. Le réglage du sélecteur permet d'éviter la suppression accidentelle des fichiers enregistrés sur la carte mémoire. Pour autoriser l'écriture sur la carte, déplacez le volet vers le haut, en direction des bornes. Pour empêcher l'écriture sur la carte, déplacez le sélecteur vers le bas.

Cartes mémoire utilisables (1Go~32Go)



Cartes mémoire SDHC (Secure Digital High Capacity)

- Carte mémoire SDHC (Secure Digital High Capacity)
 - La carte SDHC est une version améliorée (Ver.2.00) de la carte SD et prend en charge une capacité supérieure à 2 Go.
 - Ces cartes ne peuvent pas être utilisées avec les périphériques hôtes compatibles SD actuels.

Précautions à prendre concernant toutes les cartes mémoire

- Les données corrompues sont irrécupérables. Nous vous conseillons de sauvegarder vos données importantes séparément, sur le disque dur de votre ordinateur.
- La mise hors tension de l'appareil ou le retrait de la carte mémoire en cours d'opération (formatage, suppression, enregistrement ou lecture) peuvent entraîner une perte de données.
- Si vous modifiez le nom d'un fichier ou d'un dossier enregistré sur la carte mémoire à l'aide d'un ordinateur, il est possible que le caméscope ne reconnaisse pas le fichier modifié.

Manipulation de la carte mémoire

- Pour ne pas risquer de perdre des données, nous vous conseillons d'éteindre l'appareil avant d'insérer ou de retirer la carte mémoire.
- L'utilisation, sur ce caméscope, de cartes mémoire formatées sur d'autres appareils n'est pas garantie. Il est important de formater votre carte mémoire sur ce caméscope.
- Vous devez formater les cartes mémoire nouvellement acquises, les cartes mémoire comportant des données non reconnues par votre caméscope ou sauvegardées sur d'autres périphériques. Notez que le formatage supprime toutes les informations contenues sur la carte mémoire.
- S'il vous est impossible d'exploiter une carte mémoire déjà utilisée sur un autre dispositif, vous pourrez formater celle-ci sur votre caméscope à mémoire flash. Notez que le formatage supprime toutes les informations contenues sur la carte mémoire.
- Toute carte mémoire dispose d'une durée de vie propre. S'il devient impossible d'enregistrer de nouvelles données, vous devrez acheter une nouvelle carte mémoire.
- Ne l'utilisez pas et ne la rangez pas dans un endroit chaud, humide ou poussiéreux.
- Évitez que des substances étrangères ne se déposent sur les bornes de la carte mémoire. Utilisez un chiffon doux et sec pour en nettoyer les bornes, si nécessaire.
- Ne collez rien d'autre que l'étiquette sur la partie réservée à cet effet.
- Veillez à garder la carte mémoire hors de la portée des enfants car ces derniers pourraient l'avaler.

Remarques concernant l'utilisation de l'appareil

- Samsung ne saurait être tenu responsable en cas de pertes de données dues à une utilisation non conforme.
- Pour éviter tout risque de perte des données, rangez la carte mémoire dans un boîtier de protection, à l'abri des manipulations et de l'électricité statique.

- Au bout d'un certain temps d'utilisation, la carte mémoire s'échauffe. Ceci est normal et ne peut être considéré comme un dysfonctionnement.

Le caméscope prend en charge les cartes SD et SDHC pour le stockage de données.

Le débit de stockage varie selon le fabricant et le système de production.

- Système cellule à niveau simple SLC (Single Level Cell) : activé pour une vitesse d'écriture plus rapide.
- Système à niveaux multiples MLC (Multi Level Cell) : ne prend en charge que les vitesses d'écriture moins rapides.

Afin d'obtenir de meilleurs résultats, il est recommandé d'utiliser une carte mémoire prenant en charge une vitesse d'écriture plus rapide.

Il est possible que vous rencontriez des difficultés de stockage pour enregistrer une vidéo sur une carte mémoire à vitesse d'écriture plus lente.

Il est même possible que vous perdiez les données vidéo lors de l'enregistrement.

Afin de préserver chaque bit de la vidéo enregistrée, le caméscope force l'enregistrement du film sur la carte mémoire et affiche le message d'avertissement suivant:

« Low speed card. Please record at a lower resolution. (Carte à vit. d'écrit. lente. Choisissez une résolution inférieure.) »

Si vous utilisez inévitablement une carte mémoire à vitesse lente, la résolution et la qualité de l'enregistrement pourront être inférieures à la valeur réglée.

→ page 41

Cependant, plus la résolution et la qualité sont élevées, plus l'espace mémoire utilisé est important.

préparatifs pour l'enregistrement

DURÉE D'ENREGISTREMENT ET CAPACITÉ

- La durée d'enregistrement maximale du caméscope à mémoire flash et le nombre d'images en fonction de la résolution et de la capacité de mémoire sont présentés ci-après.
- Prenez bien note de ces limites maximales avant de prendre une vidéo ou des photos.

Durée d'enregistrement vidéo

Support	Carte mémoire (SDHC/SD)					
Capacité	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Résolution						
1080/30p	6	13	27	57	113	225
720/60p	9	18	38	80	157	313
720/30p	13	27	54	114	223	445
480/60p	17	35	70	147	288	575

(Unité : nombre approximatif de minutes d'enregistrement)

Nombre d'images photo enregistrables

Support	Carte mémoire (SDHC/SD)					
Capacité	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Résolution						
10M(3648X2736)	204	397	787	1627	3176	6350
8M(3264x2448)	255	499	987	2040	3983	7695
6M(3328x1872)	326	634	1255	2593	5061	9999
5M(2592x1944)	404	790	1565	3233	6310	9999
3M(2048x1536)	642	1242	2459	5080	9916	9999
2M(1920x1080)	974	1902	3765	7779	9999	9999

(Unité : nombre approximatif d'images)

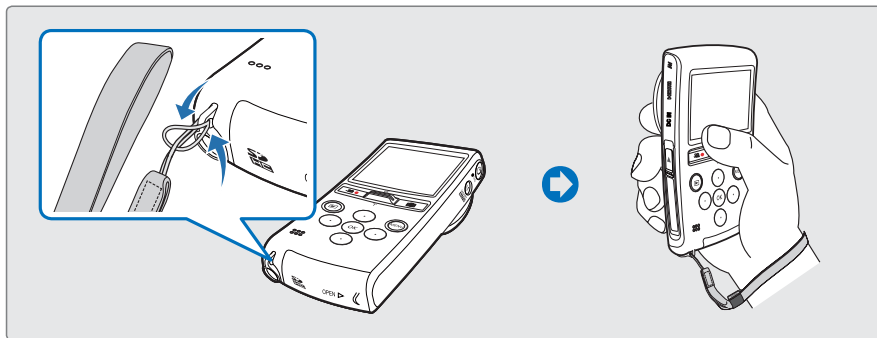
1 Go $\approx$ 1 000 000 000 octets : La capacité réelle de la carte formatée peut être moindre puisque son micrologiciel en utilise une partie.



- Les valeurs ci-dessus ont été mesurées par Samsung dans des conditions d'essai d'enregistrement standard et peuvent varier en fonction des conditions de test et d'utilisation.
- Plus la résolution est élevée, plus grande la capacité de mémoire à utiliser.
- Les images à haute résolution utilisent plus de mémoire que les images de résolution inférieure. Si vous sélectionnez une haute résolution, l'espace disponible sur la mémoire pour les enregistrements vidéo sera restreinte.
- Lors de l'enregistrement de vidéos complexes comportant beaucoup d'action et de couleurs, le fichier est de taille plus volumineuse.
- Les cartes à capacité de mémoire de plus de 32 Go peuvent être incompatibles.
- La taille maximale d'un fichier vidéo pouvant être enregistré en une fois est de 3,8 Go.
- Vous pouvez stocker jusqu'à 9999 images vidéo et photo dans un seul dossier.
- La durée d'enregistrement en mode Time Lapse REC (Enreg par intervalle) peut varier selon les réglages.
- Le caméscope permet des prises de photo de 8 méga pixels. Lorsque vous réglez la résolution sur 10 M, le caméscope effectue la mise à l'échelle des photos prises sur 10 méga pixels.

UTILISATION DE LA DRAGONNE

Fixez la dragonne et introduisez votre main dans la boucle pour éviter d'endommager le caméscope en le faisant tomber.



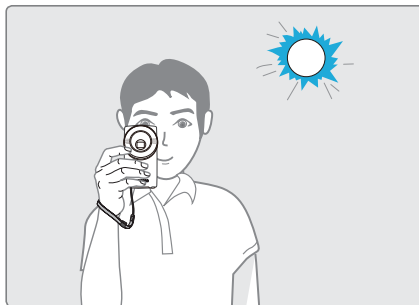
POSITIONNEMENT DE BASE DU CAMÉSCOPE

Maintenez correctement votre caméscope durant l'enregistrement pour éviter d'obstruer l'objectif et le microphone interne avec les doigts ou d'appuyer inutilement sur les touches.

Réglage de l'angle de prise de vue

Orientez l'objectif pour effectuer la mise au point sur le sujet, tel qu'indiqué dans l'illustration.

1. Attachez la dragonne à votre main.
2. Vérifiez que vous êtes en position d'équilibre et que vous ne courez aucun risque de collision avec une autre personne ou un objet.
3. Orientez l'objectif pour effectuer la mise au point sur le sujet, tel qu'indiqué dans l'illustration.



Il est recommandé de toujours filmer dos au soleil.

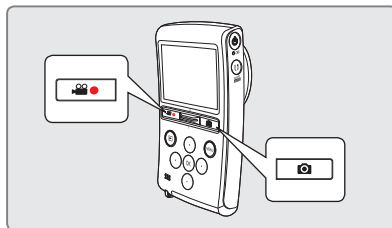
enregistrement

ENREGISTREMENT DE VIDÉOS OU DE PHOTOS

- Ce caméscope prend en charge la qualité d'image Full HD (haute définition) ainsi que la qualité d'image de définition standard SD.
- Le système prend en charge différentes résolutions de photo.
- Spécifiez la qualité d'image souhaitée avant l'enregistrement. ➔ page 41, 42
- Ce caméscope dispose d'un seul mode d'enregistrement, qui permet de combiner les enregistrements de vidéos et de photos. Vous pouvez ainsi facilement enregistrer des vidéos et des photos sous le même mode, sans avoir à changer de mode d'enregistrement.

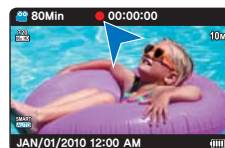
PRÉ-CONTRÔLE

- Insérez la carte mémoire. ➔ page 25
- Réglez la mise au point du sujet sur l'écran ACL.



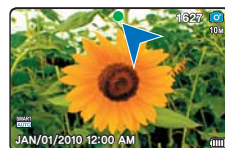
Pour enregistrer des vidéos

1. Appuyez sur la touche **Marche/arrêt de l'enregistrement** (📹●).
 - Le témoin d'enregistrement (●) s'affiche et l'enregistrement commence.
2. Si vous appuyez à nouveau sur la touche **Marche/arrêt de l'enregistrement** (📹●) en cours d'enregistrement, le caméscope passe en mode pause d'enregistrement.



Pour enregistrer des photos

1. Appuyez sur la touche **Photo** (📷) jusqu'à mi-course.
 - Vérifiez l'image cible.
2. Appuyez à fond sur la touche **Photo** (📷).
 - Le son de l'obturateur se fait entendre. Lorsque le témoin de prise de vue (▶▶▶) disparaît, la photo est enregistrée.
 - Vous ne pouvez pas prendre d'autre photo pendant l'enregistrement sur le support de stockage.

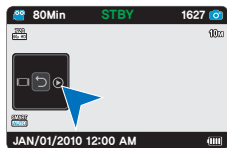


Si la fonction Smart Auto est désactivée, le cadre de la mise au point apparaîtra.

QUICK VIEW

Utilisez la fonction Quick View pour visionner les images vidéo et photo les plus récemment enregistrées, et ce, dès la fin de l'enregistrement.

1. Appuyez sur la touche **OK** en mode STBY à la fin de l'enregistrement.
 - Le menu des raccourcis s'affiche.
2. Appuyez sur la touche **►** pour afficher la vidéo ou la photo la plus récemment enregistrée.
 - Sous Quick View, servez-vous des touches **◀/►/OK** pour effectuer une recherche en lecture ou supprimer le fichier actuel.
 - Appuyez sur la touche **MENU** pour supprimer l'enregistrement en cours de lecture.
 - Une fois la fonction Quick Playback exécutée, le caméscope bascule à nouveau en mode veille.



N'éteignez pas le caméscope et ne retirez pas la carte mémoire lorsque le système accède au support de stockage. Ceci pourrait endommager le support de stockage ou en altérer les données.



- Les vidéos sont comprimées au format H.264 (MPEG-4.AVC).
- Retirez le bloc-piles à la fin de l'enregistrement afin d'éviter toute consommation inutile d'énergie.
- Pour l'affichage des informations à l'écran, reportez-vous aux page 13.
- Pour les détails sur la durée d'enregistrement approximative, reportez-vous en page 28.
- Le son est enregistré à l'aide des microphones stéréo intégrés situés des deux côtés de l'objectif. Assurez-vous que le microphone n'est pas bloqué.
- Avant d'enregistrer une vidéo importante, faites un essai afin d'éviter tout problème d'enregistrement vidéo ou audio.
- La luminosité de l'écran ACL peut être réglée dans les options de menu. Le réglage de l'écran ACL n'affecte pas l'image en cours d'enregistrement. ➔ page 54
- Pour les détails sur les différentes fonctions disponibles durant l'enregistrement, reportez-vous à la section « éléments du menu d'enregistrement » ➔ pages 41-44
- Si, au cours d'un enregistrement, le câble d'alimentation est débranché, le bloc-piles retiré ou l'enregistrement désactivé, le système passera en mode de récupération des données.
- Les fichiers d'image photo enregistrés à l'aide du caméscope à mémoire flash sont conformes aux normes universelles « DCF (Design rule for Camera File system) » établies par la JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- DCF est un format de fichier image intégré aux caméras numériques : Les fichiers image sont compatibles avec tous les dispositifs numériques conformes au format DCF.
- Vous pouvez passer du mode Lect au mode Enregistrement en appuyant sur la touche **Marche/arrêt de l'enregistrement** (⏻), ou sur la touche **Photo** (📷), ou la touche **Lecture** (⏮).

Précaution à prendre en cas d'élévation de la température

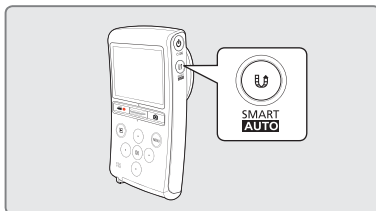
Durant l'enregistrement, si la température du caméscope augmente, le message « **Stop recording to protect the camera from overhear. Switch to STBY when it recovers a normal temperature.** » (Arr l'enr pr protéger l'app de toute surchauffe. Basculez sur VEILLE lorsque temp norm est restaurée) apparaît à l'écran LCD. Veuillez patienter jusqu'à ce que la température baisse à nouveau avant de réutiliser le caméscope.

enregistrement

ENREGISTREMENT À L'AIDE DE LA FONCTION DE DÉTECTION DE SCÈNE AUTOMATIQUE (SMART AUTO)

La fonction conviviale SMART AUTO optimise automatiquement votre caméscope selon les conditions requises pour l'enregistrement, ce qui permet d'assurer les meilleures performances, même aux utilisateurs débutants.

1. Appuyez sur la touche **SMART AUTO**.
 - L'icône Smart Auto () s'affiche sur l'écran ACL.
2. Alignez le sujet pour l'insérer dans le cadre.
 - Le caméscope détecte automatiquement la scène lorsque vous effectuez la mise au point à l'aide de l'appareil.
 - L'icône de la scène appropriée s'affiche sur l'écran ACL.



	Apparaît lors d'un enregistrement de nuit. (Nuit)
	Apparaît lors de l'enregistrement d'images de paysages avec rétroéclairage. (Rétroéclairage)
	Apparaît lors de l'enregistrement d'une scène en extérieur. (Paysage)
	Apparaît lors de l'enregistrement en gros plan. (Macro)
	Apparaît lors de l'enregistrement de sujets se déplaçant rapidement. (Action)
	Apparaît lors de l'enregistrement de portraits. (Portrait)



<Apparaît lors de l'enregistrement de sujets se déplaçant rapidement.>

3. Appuyez sur les touches **Marche/arrêt de l'enregistrement** () ou **Photo** () .
4. Pour annuler le mode Smart Auto, appuyez à nouveau sur la touche **SMART AUTO**.

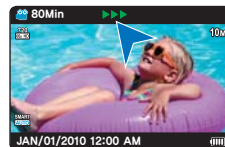
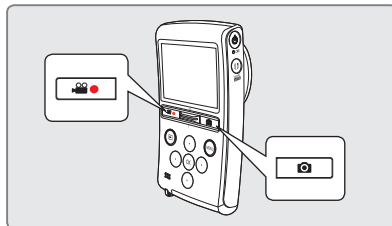


- Lorsque le caméscope n'arrive pas à identifier une situation d'enregistrement précise, il procède à l'enregistrement selon le réglage de base () .
- Le caméscope peut ne pas sélectionner la scène appropriée en fonction des conditions du tournage, comme par exemple lorsque le caméscope vibre ou que le sujet est trop loin de l'objectif ou encore par temps d'éclair.
- Le caméscope ne peut pas détecter le mode portrait en fonction de l'orientation ou la luminosité des visages.
- Lorsque vous enregistrez plusieurs scènes en même temps, la fonction Smart Auto établit l'ordre de priorité suivant :
Nuit → Rétroéclairage → Portrait → Macro → Action → Paysage
 - a) Si les modes Nuit et Portrait sont détectés en même temps, le mode Nuit sera sélectionné et l'icône correspondante apparaîtra.
 - b) Si les modes Rétroéclairage et Portrait sont détectés en même temps, le mode Rétroéclairage sera sélectionné et l'icône correspondante apparaîtra.

CAPTURE DE PHOTOS EN MODE ENREGISTREMENT VIDÉO (DOUBLE ENREGISTREMENT)

Votre caméscope peut saisir des photos sans interrompre l'enregistrement vidéo. Il est très commode de pouvoir enregistrer une vidéo et une photo en même temps sans devoir changer de mode.

1. Appuyez sur la touche **Marche/arrêt de l'enregistrement** (●●●).
 - Le témoin d'enregistrement (●) s'affiche et l'enregistrement peut débuter.
2. Appuyez sur la touche **Photo** (📷) lors du passage de la scène de votre choix tout en enregistrant la vidéo.
 - Lorsque le témoin (▶▶▶) disparaît, l'image photo est enregistrée sans le son de l'obturateur.
 - Les vidéos sont enregistrées en continu, même lors de prise d'images photo.
 - Pour arrêter l'enregistrement, appuyez à nouveau sur la touche **Marche/arrêt de l'enregistrement** (●●●).



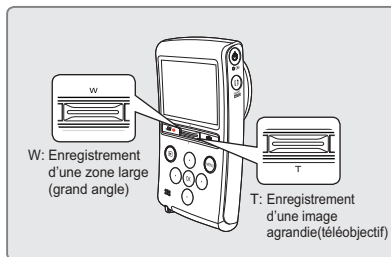
- Vous ne pouvez pas prendre de photo dans les conditions suivantes:
 - Lorsque l'enregistrement par intervalle est utilisé.
- La résolution des photos saisies dépend de la résolution de la vidéo comme suit.

Résolution vidéo	Résolution de la photo prise
1080/30p	1920x1080
720/60p, 720/30p	1280x720
480/60p	896x504

enregistrement

ZOOM AVANT ET ZOOM ARRIÈRE

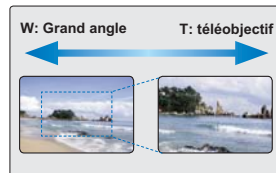
- Utilisez le zoom pour l'enregistrement en gros plan ou à grand angle.
- Le caméscope vous permet d'effectuer l'enregistrement en utilisant un puissant zoom optique et un zoom de type Intelli à l'aide du levier de **Zoom**.



Zoom avant

Faites glisser le levier de **Zoom** vers **T** (téléobjectif).

- Le sujet distant est progressivement agrandi et peut être filmé comme s'il se tenait près de l'objectif.
- Ce caméscope fournit un agrandissement de zoom selon les spécifications suivantes.
 - Zoom optique : x3 (Photo uniquement)
 - Intelli zoom : x3.6 (Vidéo uniquement)



To zoom out

Faites glisser le levier de **Zoom** vers **W** (grand angle).

- Le sujet s'éloigne davantage.
- Le plus petit agrandissement qu'il est possible de réaliser en effectuant un zoom arrière sur la vidéo enregistrée est de taille standard (à la taille d'origine du sujet).



- L'utilisation répétée de la fonction de zoom induit une plus grande consommation d'énergie.
- La longueur focale minimum entre le caméscope et le sujet est de 20 cm (environ 7,87 pouces) pour le grand angle et 80 cm (environ 31,50 pouces) pour le téléobjectif.
- Si vous utilisez le zoom durant l'enregistrement, vous pourrez enregistrer le bruit généré par la manipulation, tel que le son de la touche tactile.
- Durant l'enregistrement vidéo, l'enregistrement du son est temporairement désactivé lorsque la fonction de zoom est activée. Lorsque vous arrêtez la fonction de zoom, l'enregistrement du son reprend.

lecture de base

CHANGEMENT DE MODE DE LECTURE

- Vous pouvez régler tour à tour le mode Enregistrement et le mode Lect à l'aide de la touche **Lecture** (▶).
- Le fichier le plus récemment créé est mis en surbrillance dans l'index des vignettes.
- Les options d'affichage de vignettes sont sélectionnées selon le mode de veille le plus récemment utilisé.
- Vous pouvez sélectionner l'affichage de vignettes Vidéo HD, Vidéo SD ou Photo, via le menu « **Play Mode (Mode lect)** ». ➔ page 45



Comprendre comment changer les modes de fonctionnement

Vous pouvez simplement modifier les modes de fonctionnement en touchant l'écran ACL ou en utilisant les touches, tel qu'illustré:



Touche MENU → “Play Mode (Mode lect)” → “HD Video (HD Vidéo)”,
“SD Video (SD Vidéo)”, “Photo”

lecture de base

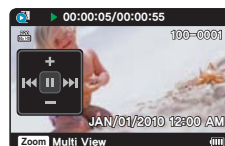
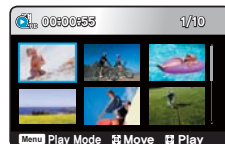
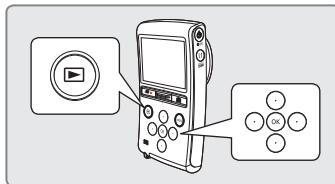
LECTURE D'IMAGES VIDÉO

L'index des vignettes vous permet de trouver rapidement un enregistrement vidéo.

PRÉ-CONTRÔLE

Insérez la carte mémoire. ➡ page 25

1. Appuyez sur la touche **Lecture** (▶) pour sélectionner le mode.
 - L'index des vignettes apparaît.
 - Vous pouvez sélectionner l'affichage de vignettes Vidéo HD, Vidéo SD ou Photo, via le menu « **Play Mode (Mode lect)** ». ➡ page 45
 - Lorsqu'un fichier vidéo est sélectionné, la durée de lecture correspondante apparaît à l'écran.
 - La vignette du dernier fichier créé ou lu est mise en surbrillance.
2. Appuyez sur la touche ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner la vidéo de votre choix, puis appuyez sur la touche **OK**.
 - Le menu des raccourcis relatif à la lecture s'affiche et la vidéo sélectionnée est exécutée.
 - Pour retourner sur l'index des vignettes en cours de lecture, utilisez le levier de **Zoom**.



N'éteignez pas l'appareil et n'éjectez pas la carte mémoire en cours de lecture photo. Vous risqueriez d'endommager les données enregistrées.

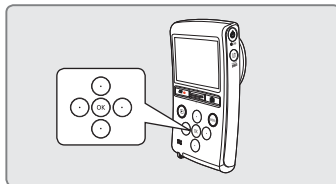


- La lecture de fichiers vidéo peut être impossible dans les cas ci-après :
 - Format de fichier ou de vidéo non accueilli par le caméscope à mémoire flash
 - Le haut-parleur intégré et l'écran ACL se désactivent automatiquement lorsque le câble audio/vidéo est connecté au caméscope. (Si l'appareil est relié à un appareil externe, le réglage de volume devra s'effectuer sur l'appareil externe connecté.)
 - Il est possible de lire une vidéo sur un téléviseur en y raccordant le caméscope. ➡ pages 59~70
- Vous pouvez charger les enregistrements de vidéos sur YouTube ou Flickr ou FaceBook. ➡ page 63
- Reportez vous à la rubrique « playback options » (Options de lecture) pour plus de détails sur les fonctions disponibles pendant la lecture. ➡ page 45~50
- La durée de chargement varie en fonction de la taille et de la qualité de la vidéo sélectionnée.

Diverses opérations de lecture

Lecture figée (Pause) (▶/||)

- Appuyez sur la touche **OK** durant la lecture.
 - Pour reprendre la lecture normale, appuyez une nouvelle fois sur la touche **OK**.



Recherche en cours de lecture (◀/▶)

- En cours de lecture, appuyez sur la touche ◀/▶ et maintenez-la enfoncée afin de lancer la recherche arrière/avant.
- Appuyez sur la touche ◀/▶ de manière répétée afin d'augmenter la vitesse de recherche dans les différentes directions.
 - Vitesse de recherche arrière (RPS - Recherche en lecture arrière) : $x2 \rightarrow x4 \rightarrow x8 \rightarrow x16 \rightarrow x32$
 - Vitesse de recherche avant (FPS - Recherche en lecture avant) : $x2 \rightarrow x4 \rightarrow x8 \rightarrow x16 \rightarrow x32$
- Pour reprendre le mode de lecture normal, appuyez sur la touche **OK**.



Saut de lecture (⏮/⏭)

- En cours de lecture, appuyez sur la touche ▶ pour localiser le point de début du fichier suivant. À chaque fois que vous appuyez sur la touche ▶, vous esquiverez un fichier en lecture avant.
- En cours de lecture, appuyez sur la touche ◀ pour localiser le point de début du fichier actuel. À chaque fois que vous appuyez sur la touche ◀, vous esquiverez un fichier en lecture arrière.
- Si vous appuyez sur la touche ◀ durant les 3 premières secondes à partir du point de début du fichier actuellement sélectionné, vous reviendrez directement sur le fichier précédent.

Lecture image par image (◀||/||▶)

- En mode Pause, appuyez sur la touche ◀/▶ pour lancer la lecture avant/arrière image par image.
 - Pour reprendre le mode de lecture normal, appuyez sur la touche **OK**.

Lecture en ralenti (|▶)

- En cours de pause, appuyez sur la touche ▶ et maintenez-la enfoncée pour faire avancer la lecture au ralenti.
- Durant la lecture au ralenti, appuyez sur la touche ▶ pour changer la vitesse de lecture.
 - Vitesse de lecture avant au ralenti : $x1/2 \rightarrow x1/4 \rightarrow x1/8$
 - Pour reprendre le mode de lecture normal, appuyez sur la touche **OK**.



La gestion de la lecture pour les besoins de la recherche, du saut, du ralenti ou de la progression image par image exclut la lecture normale et la prise en charge de la fonction audio n'est pas assurée.

Régler le volume

- Appuyez sur la touche **OK** pour afficher le menu de raccourcis.
- Appuyez sur la touche ▲/▼ pour augmenter ou diminuer le volume sonore.
 - Le haut-parleur intégré vous permet d'entendre les sons enregistrés.
 - Ajustez le niveau sonore entre 0 et 10.



lecture de base

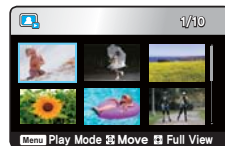
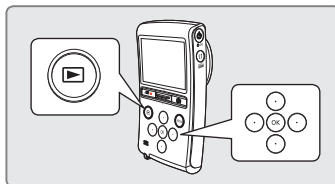
VISIONNAGE DES IMAGES PHOTO

Vous pouvez localiser et afficher rapidement les images photo de votre choix depuis l'index des vignettes.

PRÉ-CONTRÔLE

Insérez la carte mémoire. ➔ page 25

1. Appuyez sur la touche **Lecture** (▶) pour sélectionner le mode Lect.
 - L'index des vignettes apparaît.
 - Vous pouvez sélectionner l'affichage de vignettes Vidéo HD, Vidéo SD ou Photo, via le menu « **Play Mode (Mode lect)** ». ➔ page 45
 - La vignette du dernier fichier créé ou lu est mise en surbrillance.
2. Appuyez sur la touche ▲/▼/◀/▶ pour sélectionner la photo de votre choix, puis appuyez sur la touche **OK**.
 - Le menu des raccourcis de lecture est affiché et la photo sélectionnée apparaît en mode plein écran.
 - Pour afficher le fichier précédent/suivant, appuyez sur la touche ◀/▶.
 - Pour retourner sur l'index des vignettes en cours de lecture, utilisez le levier de **Zoom**.



N'éteignez pas l'appareil et n'éjectez pas la carte mémoire en cours de lecture photo. Vous risqueriez d'endommager les données enregistrées.



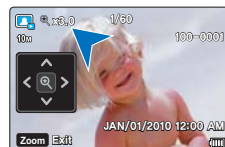
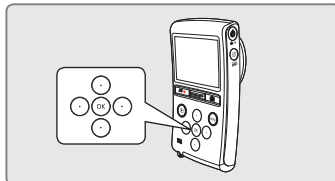
- Votre caméscope peut ne pas lire normalement les fichiers photo suivants :
 - Une photo dont le format de fichier n'est pas pris en charge sur ce caméscope (non conforme à la norme DCF).
- La durée de chargement varie en fonction de la résolution de la photo sélectionnée.
- Ce caméscope prend en charge le format de fichier JPEG. (Cependant, notez que les fichiers JPEG ne sont pas systématiquement lus.)

ZOOM EN COURS DE LECTURE

Vous pouvez agrandir l'image originale en cours de lecture.

Vous pouvez agrandir l'image de la photo en cours de lecture en appuyant sur la touche **OK** du caméscope.

1. Sélectionnez la photo que vous souhaitez agrandir.
2. Réglez le taux d'agrandissement à l'aide de la touche **OK**.
 - L'écran s'affiche dans un cadre et l'image est agrandie à partir de son centre.
 - En appuyant sur la touche **OK**, vous pouvez effectuer un zoom en avant doté d'un coefficient d'agrandissement compris entre x2.0 et x5.0.
 - Lorsque le zoom est utilisé en cours de lecture, il est impossible de sélectionner d'autres images.
3. Appuyez sur la touche ▲/▼/◀/▶ pour obtenir la partie que vous souhaitez voir s'afficher au centre de l'écran.
4. Pour annuler, utilisez le levier de **Zoom**.



- Vous ne pouvez pas appliquer la fonction de zoom en cours de lecture à des images enregistrées sur d'autres périphériques.
- La fonction de zoom en cours de lecture est disponible uniquement en vue de photo unique.

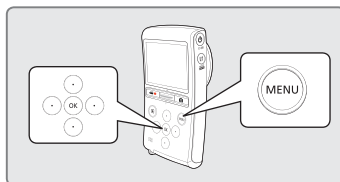
enregistrement avancé

MODIFIER LES RÉGLAGES DU MENU

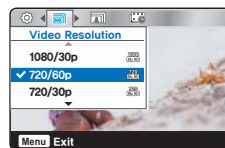
- Vous pouvez modifier les réglages du menu pour personnaliser votre caméscope à mémoire flash.
- Ouvrez le menu souhaité en suivant les étapes ci-après et modifiez les différents réglages.

Exemple : Réglage de la résolution vidéo en mode Enregistrement

1. Appuyez sur la touche **MENU**.
 - L'écran correspondant apparaît.
2. Appuyez sur la touche ◀/▶ pour sélectionner « **Video Resolution (Résolution vidéo)** ».
3. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche ▲/▼, puis appuyez sur la touche **OK**.
4. Pour sortir de la liste, appuyez sur la touche **MENU**.



- L'option sélectionnée s'applique et son témoin s'affiche.
 - Cependant, si l'option « **Auto (Auto)** » est sélectionnée, le témoin de l'élément pourra ne pas s'afficher à l'écran.
 - Vous ne pouvez sélectionner le témoin du mode sélectionné lorsque le mode d'information à l'écran est réglé en mode plein écran. ➔ page 21
- Certaines fonctions ne peuvent pas être activées simultanément lorsque vous utilisez l'onglet menu. Il est impossible de sélectionner les éléments estompés du menu. Reportez-vous à la table de dépannage pour retrouver des exemples de combinaisons de fonctions ou d'éléments du menu non accessibles. ➔ page 79



Éléments du menu d'enregistrement

Les éléments accessibles sur le menu varient en fonction du mode d'opération. Reportez-vous à la page correspondante pour les détails du fonctionnement.

Éléments	Valeur par défaut	Page
Video Resolution (Résolution vidéo)	720/60p	41
Photo Resolution (Résolution photo)	10M(3648x2736)	42
Time Lapse REC (ENR par intervalle)	Off (Arrêt)	43



- Ces éléments et les valeurs par défaut sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.
- Le caméscope permet des prises de photo de 8 méga pixels. Lorsque vous réglez la résolution sur 10 M, le caméscope effectue la mise à l'échelle des photos prises sur 10 méga pixels.

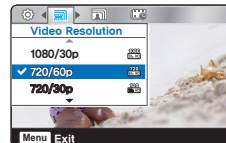
Video Resolution (Résolution Vidéo)

Vous pouvez choisir la qualité des vidéos à enregistrer.

PRÉ-CONTRÔLE!

Sélectionnez le mode d'enregistrement en touchant la touche **Lecture** (⏮). ➔ page 20

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀▶ →
« **Video Resolution (Résolution vidéo)** ».
2. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche ▲/▼ → touche **OK**.
3. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



Éléments de sous-menu

- **1080/30p** (30p): Enregistrement au format Full HD (1920x1080 30p).
- **720/60p** (60p): Enregistrement au format Full HD (1280x720 60p).
- **720/30p** (30p): Enregistrement au format Full HD (1280x720 30p).
- **480/60p** (60p): Enregistrement au format Full HD (720x480 60p).



<HDTV>
1920x1080 30p
1280x720 60p
1280x720 30p



<Ordinateurs/Périphérique
Internet/Périphérique mobile>
1280x720 60p
1280x720 30p
720x480 60p



<Normal TV>
720x480 60p



- Le réglage « 60p »/« 30p » indique que le caméscope enregistre en mode balayage progressif à 60/30 images par seconde.
- Les images enregistrées sont encodées à débit binaire variable (VBR). VBR est un système d'encodage qui permet de régler automatiquement le débit binaire en fonction de l'image enregistrée.
- Les images à haute résolution utilisent plus de mémoire que les images de résolution inférieure. Si vous sélectionnez une haute résolution, l'espace disponible sur la mémoire pour les enregistrements vidéo sera restreinte.
- Le son n'est pas capté lors de l'enregistrement en mode Ralenti. ➔ page 28

enregistrement avancé

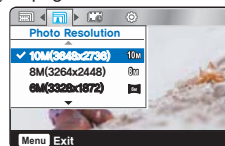
Photo Resolution (Résolution photo)

Vous pouvez choisir la qualité des vidéos à enregistrer.

PRÉ-CONTRÔLE

Sélectionnez le mode Enregistrement en appuyant sur la touche **Lecture** (▶). ➡ page 20

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀▶ →
« **Photo Resolution (Résolution photo)** ».
2. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la
touche ▲/▼ → touche **OK**.
3. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



Éléments de sous-menu

- **10M(3648x2736)** (10M): Enregistre en résolution 3648x2736 au format 4:3.
- **8M(3264x2448)** (8M): Enregistre en résolution 3264x2448 au format 4:3.
- **6M(3328x1872)** (6M): Enregistre en résolution 3328x1872 au format 16:9.
- **5M(2592x1944)** (5M): Enregistre en résolution 2592x1944 au format 4:3.
- **3M(2048x1536)** (3M): Enregistre en résolution 2048x1536 au format 4:3.
- **2M(1920x1080)** (2M): Enregistre en résolution 1920x1080 au format 16:9.



- Plus la résolution est élevée, meilleure est la qualité de la photo quand vous la faites développer.
- Le nombre d'images pouvant être enregistrées dépend des conditions d'enregistrement.
- Les images à haute résolution utilisent plus de mémoire que les images de résolution inférieure. Si vous sélectionnez une haute résolution, l'espace disponible sur la mémoire pour la prise de photos sera restreinte.
- Détails concernant la capacité d'images. ➡ page 28
- Le caméscope permet des prises de photo de 8 méga pixels. Lorsque vous réglez la résolution sur 10 M, le caméscope effectue la mise à l'échelle des photos prises sur 10 méga pixels.

Time Lapse REC (ENR par intervalle)

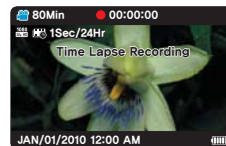
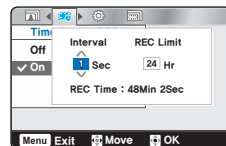
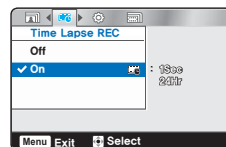
La fonction Enregistrement par intervalle permet de programmer le caméscope afin qu'il enregistre automatiquement un certain nombre d'images sur une période de temps donnée ou selon un intervalle spécifique entre les différentes images. Par exemple, un caméscope monté sur un trépied (non fourni) peut être réglé en mode Enregistrement par intervalle afin de capturer les images d'une floraison ou de la construction d'un nid d'oiseaux.

PRÉ-CONTRÔLE

Sélectionnez le mode Enregistrement en appuyant sur la touche **Lecture** (). ➔ page 20

Pour enregistrer en mode Enregistrement par intervalle, il faut régler l'intervalle d'enregistrement et la durée totale d'enregistrement dans le menu.

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche **◀/▶** →
« **Time Lapse REC (ENR par intervalle)** ».
2. Appuyez d'abord sur la touche **▲/▼** pour sélectionner « **On (Marche)** », puis appuyez sur la touche **OK**.
 - Les éléments correspondants à l'intervalle d'enregistrement et à la durée totale d'enregistrement s'affichent. (« **Sec (sec.)** » : secondes, « **Hr (H)** » : heures)
3. Sélectionnez la valeur de l'intervalle souhaitée (« **Sec (sec.)** ») à l'aide de la touche **▲/▼**.
4. Appuyez sur la touche **▶** et réglez la durée d'enregistrement totale (« **Hr (H)** ») de la même manière.
 - La durée approximative de l'enregistrement par intervalle s'affiche sur l'écran de menu.
5. Appuyez sur la touche **OK** pour terminer le réglage, puis appuyez sur la touche **MENU** et quittez le menu.
6. Une fois que vous avez réglé le mode Enregistrement par intervalle, appuyez sur la touche **Marche/Arrêt de l'enregistrement** ().
 - L'option « Time Lapse REC (ENR par intervalle) » ne prend en charge que la résolution 1080/30p.

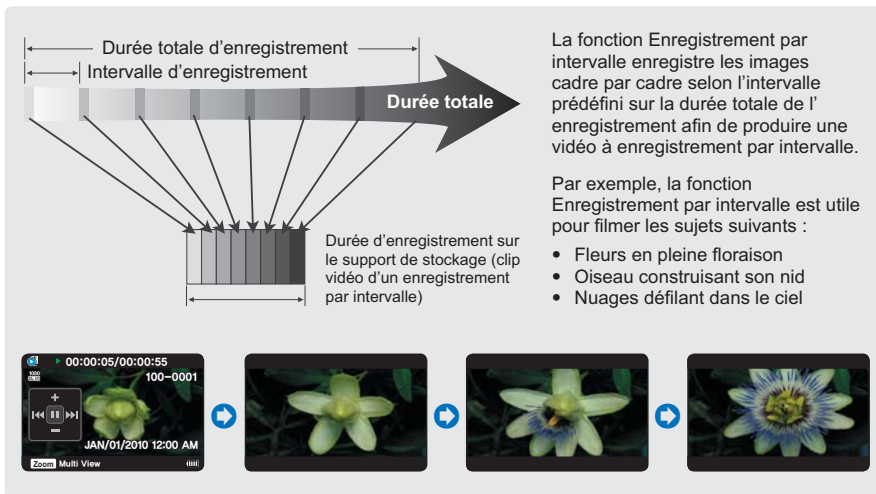


Éléments de sous-menu

- **Off (Arrêt)**: Désactive la fonction.
- **On (Marche)** (): Vous pouvez utiliser la fonction ENR par intervalle.
- Selon la durée d'enregistrement totale et les intervalles entre les enregistrements, le sujet est saisi scène par scène et les séquences sont enregistrées sur le support de stockage.
 - Intervalle d'enregistrement (« **Sec (sec.)** »): L'image du sujet est saisie dans l'intervalle défini.
1 → 5 → 10 → 30 Sec
 - Durée d'enregistrement totale (« **Hr (H)** »): Durée totale du début à la fin de l'enregistrement.
24 → ∞ Hr

enregistrement avancé

Exemple d'Enregistrement par intervalle



- Cette fonction est désactivée après sa première utilisation.
- Un clip vidéo d'une (1) seconde est composé de 30 images filmées en juxtaposition. La durée minimale d'une vidéo susceptible d'être enregistrée sur le caméscope étant d'une seconde, le réglage Intervalle définit la durée requise pour. Par exemple, si vous spécifiez un intervalle de « **30 Sec (30s.)** », l'enregistrement par intervalle devra être de 15 minutes au moins pour obtenir un enregistrement vidéo d'1 seconde minimum (30 images).
- Une fois que l'enregistrement par intervalle est terminé pour la durée totale d'enregistrement, l'appareil passe en mode veille.
- Pour arrêter l'enregistrement par intervalle, appuyez sur la touche **Marche/Arrêt de l'enregistrement** (🔴🟢).
- L'enregistrement par intervalle ne peut pas accueillir l'entrée de son. (enregistrement muet)
- Dès que la taille de l'enregistrement vidéo sur la mémoire de stockage atteint 3,8 Go, un nouveau fichier d'enregistrement est automatiquement créé.
- Lorsque le bloc-pile se décharge durant l'enregistrement par intervalle, les données enregistrées jusqu'alors sont sauvegardées et l'appareil passe en mode veille. Au bout d'un moment, un message d'avertissement concernant le bloc-pile déchargé s'affiche puis l'appareil s'éteint automatiquement.
- Lorsque l'espace mémoire sur le support de stockage est insuffisant pour l'enregistrement par intervalle, l'appareil passe en mode veille après avoir sauvegardé l'enregistrement pour la durée maximale disponible.
- Nous vous conseillons d'utiliser l'adaptateur CA lors de l'exécution de la fonction Enregistrement par intervalle.

Lecture avancée

Éléments du menu de lecture

- Les éléments accessibles sur le menu varient en fonction du mode d'opération.
- Reportez-vous à la page correspondante pour les détails du fonctionnement.

● : Possible
× : Impossible

éléments	Vidéo		Photo		Page
	Vignette	Vue de vidéo unique	Vignette	Vue de photo unique	
Play Mode (Mode lect)	●	×	●	×	45
Delete (Suppr)	●	●	●	●	46
Protect (Protéger)	●	●	●	●	47
Edit (Modifier) Divide (Divise)	●	●	×	×	48
Share Mark (Symb partage)	●	●	×	×	49
Slide Show (Diaporama)	×	×	●	●	50
File Info (Info fich)	●	●	●	●	50



- Ces éléments et les valeurs par défaut sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.
 - Certains éléments ne peuvent être modifiés en fonction du mode sélectionné.
- Avant de sélectionner un élément de menu, réglez d'abord le mode. ➔ page 20

Play Mode (Mode lect)

Les images enregistrées sont classées sous forme d'index de vignettes de vidéos HD, de vidéos SD et de photos. Sélectionnez le mode de lecture de votre choix avant la lecture.

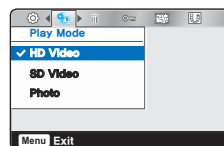
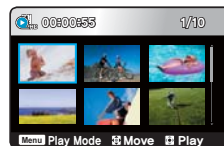
PRÉ-CONTRÔLE

Sélectionnez le mode de lecture en touchant la touche **Lecture** (). ➔ page 20

1. Appuyez sur la touche **MENU** → « **Play Mode (Mode lect)** ».
2. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche **▲/▼** → touche **OK**.
3. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.

Éléments de sous-menu

- **HD Video (HD Vidéo)**: Les vidéos enregistrées avec une résolution HD s'affichent en mode vignette.
- **SD Video (SD Vidéo)**: Les vidéos enregistrées avec une résolution SD s'affichent en mode vignette.
- **Photo**: Les photos prises s'affichent en mode vignette.



Le réglage du menu Mode Lect est disponible uniquement en mode d'affichage vignette.

Lecture avancée

Delete (Supprimer)

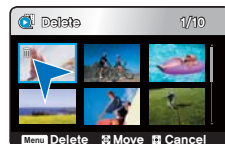
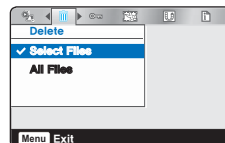
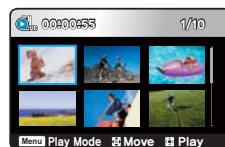
PRÉ-CONTRÔLE!

- Insérez la carte mémoire. ➔ page 25
- Sélectionnez le mode de lecture en touchant la touche Lecture (). ➔ page 20
- Sélectionnez le mode Lect sur « **HD Video** » (HD Vidéo), « **SD Video** » (SD Vidéo) ou « **Photo** ». ➔ page 45

1. Appuyez sur la touche **MENU** ➔ touche **◀/▶** ➔
« **Delete (Supprimer)** ».
2. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche **▲/▼**. ➔ touche **OK**.
 - Le message concernant l'option sélectionnée apparaît.
3. Sélectionnez « **Yes (Oui)** » à l'aide de la touche **◀/▶/OK**.
 - L'image sélectionnée est supprimée.

Éléments de sous-menu

- **Select Files (Sélect. fich.)** : Supprime l'image vidéo ou photo individuelle sélectionnée.
 1. Sélectionnez les vidéos ou les photos que vous souhaitez supprimer en appuyant sur la touche **OK**, puis appuyez sur la touche **MENU**.
 - Le témoin () s'affiche sur les images vidéo ou photo sélectionnées.
 - Appuyez sur la touche **OK** pour basculer entre la sélection de vidéos ou de photos à supprimer ou non.
 2. Sélectionnez « **Yes (Oui)** » et appuyez sur la touche **OK** pour effectuer la suppression.
- **All Files (Tous fich.)** : Supprime toutes les vidéos ou les photos.



- Les images supprimées sont irrécupérables.
- Lorsque vous êtes en cours de suppression des vidéos enregistrées sur la carte mémoire, n'essayez ni d'éjecter la carte mémoire ni d'éteindre l'appareil, au risque d'endommager le support de stockage ou d'altérer les données.



- Lorsque la capacité de la batterie complètement chargée est insuffisante, la fonction de suppression peut être inopérante. Pour prévenir toute coupure de courant inopinée en cours de suppression, utilisez l'adaptateur CA si celui-ci est disponible.
- Activez la protection d'image pour protéger vos fichiers importants contre la suppression. ➔ page 47
- Vous ne pouvez pas supprimer les fichiers signalés par le témoin de protection. Annulez la fonction de protection pour supprimer le fichier.
- Si le volet de protection contre l'écriture de la carte mémoire est verrouillé, vous ne pouvez pas la supprimer. ➔ page 26
- Vous pouvez aussi formater le support de stockage afin de supprimer toutes les vidéos à la fois. Rappelez-vous que tous les fichiers et toutes les données, y compris les fichiers protégés, seront effacés. ➔ page 52
- Vous pouvez également opérer cette fonction en mode d'affichage plein écran de l'image unique.

Protect (Protéger)

Vous pouvez protéger les images vidéo (ou photo) importantes que vous avez sauvegardées contre toute suppression accidentelle.

Les vidéos protégées ne peuvent être supprimées, sauf si vous désactivez la protection ou formatez la mémoire.

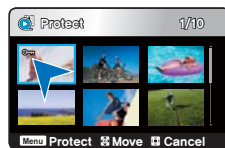
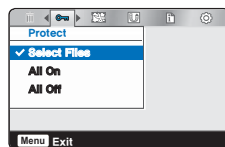
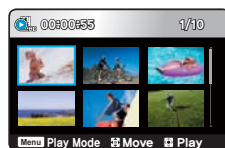
PRÉ-CONTRÔLE

- Insérez la carte mémoire. ➔ page 25
- Sélectionnez le mode de lecture en touchant la touche **Lecture** (). ➔ page 20
- Sélectionnez le mode Lect sur « **HD Video** » (HD Vidéo), « **SD Video** » (SD Vidéo) ou « **Photo** ». ➔ page 45

1. Appuyez sur la touche **MENU** ➔ touche ◀/▶ ➔ « **Protect (Protéger)** ».
2. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche ▲/▼. ➔ touche **OK**.
 - Le message concernant l'option sélectionnée apparaît.
3. Sélectionnez « **Yes (Oui)** » à l'aide de la touche ◀/▶/OK.
 - Le témoin () apparaît sur le fichier protégé.

Éléments de sous-menu

- **Select Files (Sélect. fich.)** : Protège les images vidéo ou photo sélectionnées contre la suppression.
 1. Sélectionnez les vidéos ou les photos que vous souhaitez protéger en appuyant sur la touche **OK**, puis appuyez sur la touche **MENU**.
 - Le témoin () s'affiche sur les images vidéo (ou photo) sélectionnées.
 - Appuyez sur la touche **OK** pour basculer entre les opérations de protection et de désactivation.
 2. Sélectionnez « **Yes (Oui)** » et appuyez sur la touche **OK** pour confirmer.
- **All On (Tout activer)** : Protège toutes les vidéos ou les photos.
- **All Off (Tout désact.)** : Annule la protection de toutes les vidéos (ou photos).



- Si le volet de protection en écriture de la carte mémoire est position Verrouillé, vous ne pouvez pas activer la protection de l'image.
- Vous pouvez également opérer cette fonction en mode d'affichage plein écran de l'image unique.

Lecture avancée

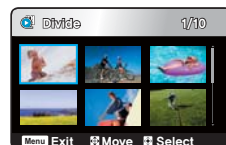
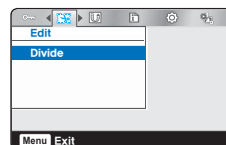
Divide (Diviser)

Vous pouvez diviser une vidéo en deux parties et supprimer celle que vous jugez inutile. Cette fonction modifie la vidéo d'origine. Sauvegardez vos enregistrements importants séparément.

PRÉ-CONTRÔLE!

- Insérez la carte mémoire. ➔ page 25
- Sélectionnez le mode de lecture en touchant la touche **Lecture** (). ➔ page 20
- Sélectionnez le mode Lect sur « **HD Video** » (HD Vidéo), « **SD Video** » (SD Vidéo). ➔ page 45

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche **◀/▶** →
« **Edit: Divide (Modifier:Diviser)** » → touche **OK**.
2. Sélectionnez la vidéo souhaitée à l'aide de la touche
▲/▼/◀/▶ → touche **OK**.
 - L'image vidéo sélectionnée est mise en mode pause.
3. Recherchez le point de division à l'aide de la touche **◀/▶**.
4. Appuyez d'abord sur la touche **OK** pour interrompre la lecture au point de division, puis appuyez sur la touche **MENU**.
 - Un message de demande de confirmation apparaît.
5. Sélectionnez « **Yes (Oui)** » à l'aide de la touche **◀/▶/OK**.
 - La vidéo sélectionnée est scindée en deux parties.
 - La seconde partie de la vidéo scindée s'affiche à la fin de l'index des vignettes.



- Lorsque vous êtes en cours de modification d'une vidéo enregistrée sur la carte mémoire, n'essayez ni d'éjecter la carte mémoire ni d'éteindre l'appareil, au risque d'endommager le support de stockage ou d'altérer les données.



- Vous ne pouvez pas diviser les fichiers sur lesquels un indicateur de protection () est signalé. Annulez d'abord la fonction de protection. ➔ page 47
- Le point de division peut flotter avant ou après le point défini d'environ 0,5 secondes.
- La fonction Division est indisponible dans les conditions suivantes:
 - Lorsque la durée totale d'enregistrement de la vidéo est inférieure à 6 secondes.
 - Lorsque vous essayez de diviser les sections sans les sections de début et de fin pendant 3 secondes.
 - Si la capacité de l'espace disponible restant est inférieure à 15 Mo.

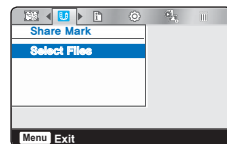
Share Mark (Symb part)

Vous pouvez définir le symbole Share (Partage) sur l'image vidéo. Vous pouvez ensuite directement charger le fichier ainsi marqué sur le site YouTube.

PRÉ-CONTRÔLE!

- Insérez la carte mémoire. ➔ page 25
- Sélectionnez le mode de lecture en touchant la touche **Lecture** (▶). ➔ page 20
- Sélectionnez le mode Lect sur « **HD Video** » (HD Vidéo), « **SD Video** » (SD Vidéo). ➔ page 45

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀/▶ →
« **Share Mark (Symb part)** » → touche **OK**.
2. Sélectionnez la vidéo souhaitée à l'aide de la touche
▲/▼/◀/▶ → touche **OK**.
 - Le témoin (📺) s'affiche sur la vidéo sélectionnée.
 - Vous pouvez aussi vérifier la présence du symbole Partage sur l'image vidéo en appuyant sur la touche **Share** (📺).
3. Appuyez sur la touche **MENU**.
 - Un message de demande de confirmation apparaît.
4. Sélectionnez « **Yes (Oui)** » à l'aide de la touche ◀/▶/OK.



Procédure d'apposition du symbole de partage sur la vidéo enregistrée pendant plus de 10 minutes

Lorsque vous chargez un fichier vidéo depuis un site Web tel que YouTube, chaque chargement est limité à une capacité inférieure à 100 Mo ou à une durée de 10 minutes. Pour toutes ces raisons, l'apposition du symbole de partage sur la vidéo dont la durée d'enregistrement dépasse les 10 minutes entraîne automatiquement l'exécution de la fonction de division. Dans la vue vidéo unique, vous pouvez apposer le symbole de partage comme suit:

1. Accédez au fichier de votre choix en appuyant d'abord sur les touches ▲/▼/◀/▶ puis sur la touche **OK**.
2. Appuyez légèrement sur la touche **Share** (📺).
3. Accédez à « **Yes (Oui)** » en appuyant sur les touches ◀/▶ puis sur la touche **OK**.
 - Une fois le fichier vidéo divisé en segments de 10 minutes, basculez en mode d'affichage de l'index des vignettes.
 - Le symbole de Share (📺) apparaît sur chaque fichier vidéo divisé.



En utilisant le logiciel Intelli-studio intégré au caméscope, vous pouvez facilement charger des vidéos signalées par le symbole Partage. ➔ page 64

Lecture avancée

Slide Show (Diaporama)

Vous pouvez lire automatiquement toutes les images photos stockées sur le support de stockage.

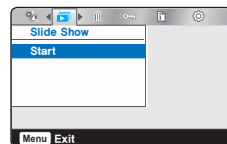
PRÉ-CONTRÔLE!

- Insérez la carte mémoire. ↗ page 25
- Sélectionnez le mode de lecture en touchant la touche **Lecture** (). ↗ page 20
- Sélectionnez le mode Lect sur « **Photo** ». ↗ page 45

Appuyez sur la touche **MENU** → touche  /  →

« **Slide Show (Diaporama)** » → touche **OK**.

- Le témoin () s'affiche. Le diaporama commence à partir de l'image actuellement affichée.
- Toutes les images photo défilent l'une après l'autre, séparées par des intervalles de 3 secondes.
- Pour mettre fin au diaporama, appuyez sur la touche **▲**, **▼**, **OK** ou **MENU**.



File Info (Info fichier)

Permet de visualiser les informations de toutes les vidéos.

PRÉ-CONTRÔLE!

- Insérez la carte mémoire. ↗ page 25
- Sélectionnez le mode de lecture en touchant la touche **Lecture** (). ↗ page 20
- Sélectionnez le mode Lect sur « **HD Video** » (HD Vidéo), « **SD Video** » (SD Vidéo) ou « **Photo** ». ↗ page 45

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche  /  → « **File Info (Info fichier)** » → touche **OK**.
2. Sélectionnez la vidéo ou la photo souhaitée à l'aide de la touche **▲** / **▼** /  /  → touche **OK**.
 - Les informations du fichier sélectionné s'affichent tel qu'illustré ci-après.
 - Date, Duration (Durée), Size (Taille), Resolution (Résolution)



3. Pour sortir de la liste, appuyez sur la touche **MENU**.

réglage système

Réglages des éléments de menu

Permet le réglage de l'horodatage, de la langue d'affichage et les réglages du caméscope à mémoire flash. Reportez-vous à la page correspondante pour les détails du fonctionnement.

Éléments	Valeurs par défaut	Page
Storage Info (Info stockage)	-	51
Format (Formater)	-	52
File No. (N° de fichier)	Series (Séries)	53
Date/Time Set (Réglage date/heure)	JAN/01/2010 00:00	53
LCD Brightness (Luminosité LCD)	Bright (Lumin.)	54
Auto LCD Off (Arrêt auto LCD) *	On (Marche)	54
Beep Sound (Signal sonore)	On (Marche)	55
Shutter Sound (Son obturateur)	On (Marche)	55
Auto Power Off (Arrêt automatique) *	5 Min	56
PC Software (Logiciel PC)	On (Marche)	56
TV Connect Guide (Guide connexion TV)	-	57
TV Display (Affich. TV)	On (Marche)	57
Default Set (Réglage par défaut)	-	58
Language	-	58
Anynet+ (HDMI-CEC)	On (Marche)	58



- Les éléments signalés par * sont disponibles uniquement lorsque le caméscope fonctionne à l'aide du bloc-piles.
- Ces éléments et les valeurs par défaut sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.

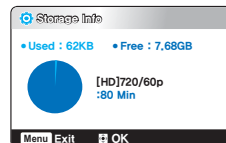
Storage Info (Info stockage)

Illustre les informations de stockage. Permet de visualiser le support de stockage, l'espace utilisé et l'espace disponible.

PRÉ-CONTRÔLE

Insérez la carte mémoire. ➡ page 25

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀/▶ →
« **Settings (Réglages)** ».
2. Appuyez sur la touche ▲/▼ →
« **Storage Info (Info stockage)** » → touche **OK**.
 - L'espace mémoire utilisé, l'espace mémoire disponible et la durée d'enregistrement relative à la résolution de l'image vidéo sélectionnée apparaissent.
3. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



- La capacité réelle peut être inférieure à la capacité affichée sur l'écran ACL du fait de la capacité occupée par le système du caméscope.
- Si aucun support de stockage n'est inséré, il vous est donc impossible d'en sélectionner un. Il s'affiche en mode estompé dans le menu.

réglage système

Format (Formater)

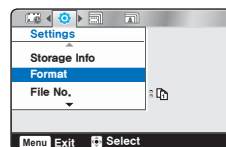
La fonction de formatage efface complètement l'ensemble des fichiers et des options contenus sur le support de stockage, y compris les fichiers protégés.

Vous pouvez aussi utiliser cette fonction pour corriger tout éventuel problème sur le support de stockage.

PRÉ-CONTRÔLE!

Insérez la carte mémoire. ➡ page 25

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀/▶ →
« **Settings (Réglages)** ».
2. Appuyez sur la touche ▲/▼ → « **Format (Formater)** » →
touche **OK**.
3. Sélectionnez « **Yes (Oui)** » à l'aide de la touche ◀/▶/OK.



- Ne tentez pas de retirer le support de stockage ou d'effectuer tout autre genre d'opération (éteindre l'appareil par exemple) pendant le formatage. De plus, assurez-vous d'utiliser l'adaptateur CA car les données du support de stockage seront altérées si le bloc-piles s'épuise pendant le formatage.
- Si le support d'enregistrement est corrompu, il faudra le formater à nouveau.

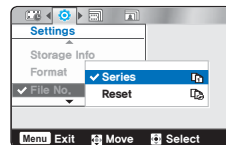


- **Ne formatez pas le support de stockage sur l'ordinateur ou tout autre appareil.** Assurez-vous de formater le support de stockage sur ce caméscope.
- Il est impossible de formater une carte mémoire dont l'onglet de protection est verrouillé.
➡ page 26
- En l'absence de support de stockage inséré, aucune sélection ne peut aboutir. Les éléments concernés apparaissent alors estompés sur le menu.
- Il est toutefois nécessaire de formater les supports de stockage préalablement utilisés et les cartes mémoire nouvellement achetées avant de les utiliser sur le caméscope. Ceci induit des vitesses de transfert et de fonctionnement stables durant l'accès au support d'enregistrement.
- Notez cependant que la totalité des fichiers et des données, notamment les fichiers protégés, seront supprimés à l'issue de l'opération.

File No. (N° de fichier)

Les numéros de fichier sont attribués aux vidéos dans l'ordre dans lequel elles ont été

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀/▶ →
« **Settings (Réglages)** ».
2. Appuyez sur la touche ▲/▼ → « **File No. (N° de fichier)** » →
touche **OK**.
3. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la
touche ▲/▼. → touche **OK**.
4. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



Éléments de sous-menu

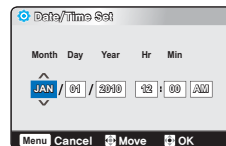
- **Series (Série)** : Attribue les numéros de fichier de la séquence même si la carte mémoire est remplacée à la suite d'un formatage ou de la suppression de tous les fichiers. Le numéro de fichier est remis à zéro à la création d'un nouveau fichier.
- **Reset (Réinitialiser)** : Réinitialise le numéro de fichier à 0001 même à la suite d'un formatage, d'une suppression de tous les fichiers ou à l'insertion d'une nouvelle carte mémoire.



Lorsque vous réglez « **File No.** » (N° de fichier) sur « **Series** » (Séries), chaque fichier se voit attribué un numéro différent afin d'éviter la duplication des noms de fichier. Cette fonction se révèle très utile lorsque vous souhaitez gérer vos fichiers sur ordinateur.

Date/Time Set (Réglage date/heure)

Règle la date et l'heure actuelle afin de les enregistrer convenablement. ➡ page 23

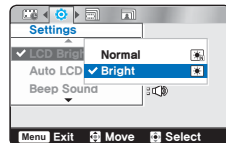


réglage système

LCD Brightness (Luminosité LCD)

Permet de régler la luminance de l'écran ACL pour compenser l'éclairage ambiant.

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀/▶ → « **Settings (Réglages)** ».
2. Appuyez sur la touche ▲/▼ → « **LCD Brightness (Luminosité LCD)** » → touche **OK**.
3. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche ▲/▼. → touche **OK**.
4. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



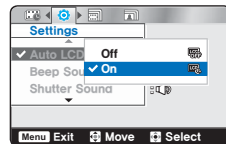
Éléments de sous-menu

- **Normal** : Luminosité normale.
- **Bright (Lumin.)** : Éclaircit l'écran ACL.

Auto LCD Off (arrêt Auto LCD)

Pour réduire la consommation d'énergie, le caméscope baisse automatiquement la luminosité de l'écran ACL lorsque le caméscope reste inactif pendant un certain temps.

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀/▶ → « **Settings (Réglages)** ».
2. Appuyez sur la touche ▲/▼ → « **Auto LCD Off (arrêt Auto LCD)** » → touche **OK**.
3. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche ▲/▼. → touche **OK**.
4. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



Éléments de sous-menu

- **Off (Arrêt)** : Désactive la fonction.
- **On (Marche)** : En l'absence d'opération pendant un certain temps en mode VILLE ou durant l'enregistrement, le caméscope réduit la consommation d'énergie en baissant automatiquement la luminosité de l'écran ACL.

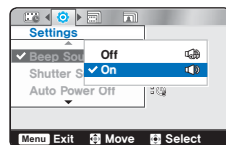


- Lorsque la fonction « **Auto LCD Off (arrêt Auto LCD)** » est activée, vous pouvez appuyer sur une touche quelconque du caméscope pour régler la luminosité de l'écran ACL sur la valeur normale.
- L'option **Auto LCD Off (Arrêt auto LCD)** est désactivée dans les cas suivants :
 - En cas de connexion d'un câble d'alimentation (adaptateur d'alimentation CA).
 - Si la prise USB intégrée du caméscope est reliée à l'ordinateur

Beep Sound (Signal sonore)

Active ou désactive le bip sonore. Lorsque vous configurez le menu de réglage en conséquence, le bip sonore s'active à la mise en marche de l'appareil.

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀/▶ →
« **Settings (Réglages)** ».
2. Appuyez sur la touche ▲/▼ →
« **Beep Sound (Signal sonore)** » → touche **OK**.
3. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche ▲/▼. → touche **OK**.
4. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



Éléments de sous-menu

- **Off (Arrêt)**: Désactive la fonction.
- **On (Marche)**: Lorsque cette fonction est activée, un bip sonore retentit chaque fois que vous appuyez sur une touche.



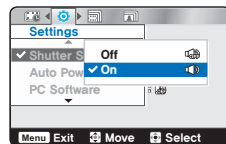
Le fonction Signal sonore est annulé dans les cas suivants:

- Lorsque l'appareil est en cours d'enregistrement, de lecture
- Lorsque le caméscope est relié par un câble. (Câble audio/vidéo)

Shutter Sound (Son obturateur)

Vous pouvez activer ou désactiver le son d'obturateur.

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀/▶ →
« **Settings (Réglages)** ».
2. Appuyez sur la touche ▲/▼ →
« **Shutter Sound (Son obturateur)** » → touche **OK**.
3. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche ▲/▼. → touche **OK**.
4. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



Éléments de sous-menu

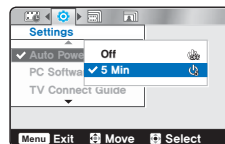
- **Off (Arrêt)**: Désactive la fonction.
- **On (Marche)**: Lorsque la fonction est activée, un son d'obturateur se fait entendre à chaque fois que vous appuyez sur la touche **Photo** (📷).

réglage système

Auto Power Off (Arrêt automatique)

Pour économiser l'énergie du bloc-piles, activez la fonction « **Auto Power Off (Arrêt automatique)** » qui permet de mettre l'appareil photo hors tension lorsqu'il n'est pas utilisé pendant une durée prolongée.

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche **◀/▶** → « **Settings (Réglages)** ».
2. Appuyez sur la touche **▲/▼** → « **Auto Power Off (Arrêt automatique)** » → touche **OK**.
3. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche **▲/▼**. → touche **OK**.
4. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



Éléments de sous-menu

- **Off (Arrêt)**: Le caméscope à mémoire flash ne s'éteint pas automatiquement.
- **5 Min**: A des fins d'économie d'énergie, le caméscope à mémoire flash s'éteint automatiquement au bout de 5 minutes d'inactivité en mode STBY (VLLE) sur l'index des vignettes.

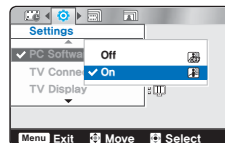


- **La mise hors tension automatique ne fonctionne pas dans les situations ci-après**:
 - En cas de connexion d'un câble d'alimentation (adaptateur d'alimentation CA).
 - Lorsque l'appareil est en cours d'enregistrement, de lecture (sans pause) ou de diaporama photos.
 - Si la prise USB intégrée du caméscope est reliée à l'ordinateur
- Pour faire fonctionner le caméscope à nouveau, appuyez sur la touche **Power** (⏻).

PC Software (Logiciel PC)

Si vous activez l'option Logiciel PC, vous pourrez simplement utiliser celle-ci en reliant la prise USB intégrée du caméscope à l'ordinateur. Vous pouvez télécharger les images vidéo et photo stockées sur le caméscope vers le disque dur de votre ordinateur. Il est également possible de modifier des fichiers vidéo/photo à l'aide de PC software (Logiciel PC).

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche **◀/▶** → « **Settings (Réglages)** ».
2. Appuyez sur la touche **▲/▼** → « **PC Software (Logiciel PC)** » → touche **OK**.
3. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche **▲/▼**. → touche **OK**.
4. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



Éléments de sous-menu

- **Off (Arrêt)**: Désactive le son d'obturateur.
- **On (Marche)**: Vous pouvez simplement utiliser le logiciel PC en branchant le câble USB entre le caméscope et votre ordinateur.



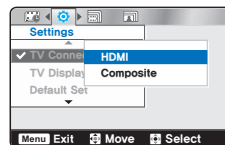
La fonction Logiciel PC est uniquement prise en charge sur le système d'exploitation Windows.

TV Connect Guide (Guide connexion TV)

Suivez les instructions du Guide de connexion au téléviseur et utilisez la méthode de connexion appropriée à votre téléviseur.

Affiche les informations relatives au câble et à la prise utilisés pour relier le caméscope à un téléviseur.

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀▶ → « **Settings (Réglages)** ».
2. Touchez la touche ▲/▼ → « **TV Connect Guide (Guide connexion TV)** » → touche **OK**.
3. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche ▲/▼. → touche **OK**.
4. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



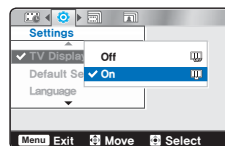
Éléments de sous-menu

- **HDMI**: Sélectionnez ceci pour apprendre à connecter un câble HDMI (proposé en option) au téléviseur.
- **Composite**: Sélectionnez ceci lorsque vous voulez apprendre à brancher un câble composite (Vidéo, Audio G/D) au téléviseur.

TV Display (Affich. TV)

Lorsque le caméscope est connecté à un téléviseur, l'affichage à l'écran du caméscope peut être désactivé à partir de l'écran de télévision.

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀▶ → « **Settings (Réglages)** ».
2. Appuyez sur la touche ▲/▼ → « **TV Display (Affich. TV)** » → touche **OK**.
3. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche ▲/▼. → touche **OK**.
4. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



Éléments de sous-menu

- **Off (Arrêt)**: L'affichage à l'écran du caméscope n'apparaît pas à l'écran du téléviseur relié.
- **On (Marche)**: L'affichage à l'écran du caméscope apparaît à l'écran du téléviseur relié.



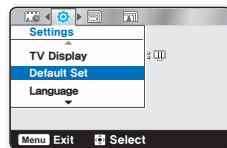
La fonction « **TV Display (Affich. TV)** » définit l'affichage des témoins d'écran du caméscope sur l'écran du téléviseur. Par conséquent, le réglage de cette option sur « **Off (Arrêt)** » ne retire pas les témoins de l'écran du moniteur ACL du caméscope.

réglage système

Default Set (Réglage par défaut)

Vous pouvez rétablir le caméscope à mémoire flash à ses valeurs par défaut (réglages en usine). La réinitialisation du caméscope à mémoire flash à ses valeurs par défaut n'affecte pas la qualité des images enregistrées.

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀/▶ → « **Settings (Réglages)** ».
2. Appuyez sur la touche ▲/▼ → « **Default Set (Réglage par défaut)** » → touche **OK**.
3. Sélectionnez « **Yes (Oui)** » à l'aide de la touche ◀/▶/OK.
 - Sélectionnez « **No (Non)** » pour annuler le réglage par défaut.
 - Tous les réglages sont initialisés sur leur valeur par défaut.



- Suite à une réinitialisation du caméscope à mémoire flash, réglez à nouveau les fonctions « **Date/Time Set (Réglage date/heure)** ». ➔ page 23
- Ne mettez pas l'appareil hors tension pendant que vous le réinitialisez sur ses réglages par défaut.
- La fonction « **Default Set (Réglage par défaut)** » n'affecte pas les fichiers enregistrés sur le support de stockage.

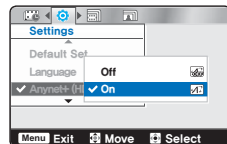
Language

Permet de choisir la langue d'affichage des menus et des messages. ➔ page 24

Anynet+ (HDMI-CEC)

Ce caméscope prend en charge la fonctionnalité Anynet+. Anynet+ est un système de réseau AV qui permet de contrôler tous les périphériques AV Samsung reliés à l'aide d'une télécommande de téléviseur Samsung prenant en charge Anynet+.

1. Appuyez sur la touche **MENU** → touche ◀/▶ → « **Settings (Réglages)** ».
2. Appuyez sur la touche ▲/▼ → « **Anynet+ (HDMI-CEC)** » → touche **OK**.
3. Sélectionnez l'élément de sous-menu souhaité à l'aide de la touche ▲/▼. → touche **OK**.
4. Appuyez sur la touche **MENU** pour quitter le menu.



Éléments de sous-menu

- **Off (Arrêt)**: Désactive la fonction.
- **On (Marche)**: La fonctionnalité Anynet+ est activée.



- Lorsque vous allumez le caméscope relié à un téléviseur prenant en charge Anynet+ via un câble HDMI, le téléviseur (compatible Anynet+) est automatiquement mis sous tension. Si vous ne souhaitez pas utiliser cette fonctionnalité Anynet+, réglez « **Anynet+ (HDMI-CEC)** » sur « **Off (Arrêt)** ».
- Pour les détails sur la fonctionnalité Anynet+ (HDMI-CEC), reportez-vous au manuel d'utilisateur du téléviseur prenant en charge Anynet+ de Samsung.

utilisation d'un ordinateur Windows

CE QUE VOUS POUVEZ FAIRE AVEC UN ORDINATEUR WINDOWS

Vous pouvez profiter des opérations suivantes en reliant votre caméscope à votre ordinateur Windows via la prise USB intégrée.

Fonctions principales

- En utilisant le logiciel éditeur Intelli-studio intégré à votre caméscope, vous avez la possibilité d'exécuter les opérations suivantes :
 - Lecture de vidéos ou de photos enregistrées. ➔ page 62
 - Modification de vidéos ou de photos enregistrées. ➔ page 62
 - Chargement de vidéos et de photos enregistrées sur Youtube, Flickr, FaceBook, etc. ➔ page 63
- Vous pouvez transférer ou copier sur l'ordinateur les fichiers (vidéos et photos) sauvegardés sur le support de stockage. (Fonction Mémoire auxiliaire) ➔ page 66

Configuration système

Les conditions suivantes doivent être remplies pour utiliser le logiciel éditeur intégré (Intelli-studio):

Élément	Configuration requise
Système d'exploitation	Microsoft Windows XP SP2, Vista, ou Windows 7
Processeur	Intel® Core 2 Duo® 1.66 GHz minimum recommandé AMD Athlon™ X2 Dual-Core 2.2 GHz minimum recommandé (Ordinateur de poche : Intel Core2 Duo 2,2 GHz ou AMD Athlon X2 Dual-Core 2,6 GHz ou supérieur recommandé)
RAM	1 Go minimum recommandé
Carte vidéo	nVIDIA Geforce 7600GT ou supérieure, série Ati X1600 ou supérieure
Affichage	1024 x 768, couleur 16 bits minimum (1280 x 1024, couleur 32 bits recommandé)
USB	USB 2.0
Direct X	DirectX 9.0c ou version ultérieure

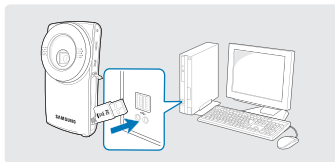


- Les configurations système mentionnées ci-dessus sont recommandées. Le fonctionnement n'est toutefois pas garanti même sur des systèmes répondant aux exigences requises.
- Sur un ordinateur plus lent que ce qui est recommandé, la lecture vidéo risque de sauter des images et de fonctionner de façon imprévue.
- Lorsque la version de DirectX sur votre ordinateur est antérieure à 9.0c, il faut installer le programme avec la version 9.0c ou une version ultérieure.
- Il est recommandé de transférer les données de vidéo enregistrées sur ordinateur avant de lire ou d'éditer les données vidéo.
- Pour cela, un portable nécessite des exigences de système supérieures à celles d'un ordinateur de bureau.
- Intelli-studio, le logiciel éditeur intégré à votre caméscope n'est pas compatible Macintosh.

utilisation d'un ordinateur Windows

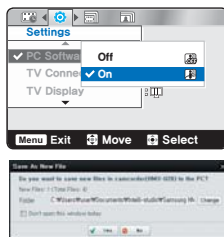
Utilisation du programme Intelli – studio de SAMSUNG

L'utilisation du programme Intelli-studio intégré au caméscope vous permet de transférer des fichiers vidéo/photo sur l'ordinateur à des fins de modification. Le logiciel Intelli-Studio offre la méthode la plus adaptée pour gérer les fichiers vidéo/photo en reliant tout simplement la prise USB intégrée du caméscope à l'ordinateur.



Étape 1. Branchement du câble USB

1. Réglez « **PC Software: On. (Logiciel PC: Marche)** ». ➔ page 56
 - Les réglages de menu par défaut sont définis comme ci-dessus.
2. Connectez la prise USB intégrée du caméscope au port USB de l'ordinateur.
 - Un nouvel écran de veille apparaît avec la fenêtre principale d'Intelli-studio.
 - En fonction de votre type d'ordinateur, la fenêtre correspondant au disque amovible peut ou non apparaître.
3. Cliquez sur « **Yes (Oui)** ». La procédure de chargement est alors terminée et la fenêtre contextuelle suivante apparaît. Cliquez sur « **Yes (Oui)** » pour confirmer.
 - Si vous ne voulez enregistrer de nouveau fichier, sélectionnez « **No** » (Non).



Débranchement du câble USB

Après avoir terminé le transfert de données, vous devez débrancher le câble de la façon suivante:

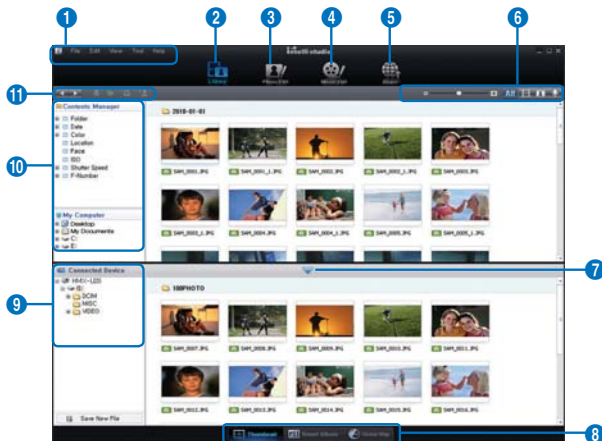
1. Cliquez sur l'icône « **Retirer le périphérique en toute sécurité** » sur la barre des tâches.
2. Sélectionnez « **Périphérique de stockage de masse USB** », puis cliquez sur « **Arrêter** ».
3. Si la fenêtre « **Arrêt d'un périphérique matériel** » apparaît, cliquez sur « **OK** ».
4. Débranchez le câble USB du caméscope et de l'ordinateur.



- Vérifiez la direction d'insertion de la prise USB avant de l'insérer.
- Nous vous conseillons d'utiliser l'adaptateur CA comme source d'alimentation plutôt que le bloc-piles.
- Lorsque la prise USB intégrée est branchée, la mise sous/hors tension du caméscope provoque des dysfonctionnements sur l'ordinateur.
- Si vous déconnectez la prise USB intégrée de l'ordinateur ou du caméscope pendant le transfert de données, ce dernier s'interrompt et les données risquent d'être endommagées.
- Si vous branchez la prise USB intégrée sur un ordinateur via un hub USB ou si vous reliez simultanément la prise USB intégrée à d'autres appareils USB, le caméscope pourra ne pas fonctionner correctement. Si cela se produit, retirez tous les périphériques USB de l'ordinateur et reconnectez le caméscope.
- Selon le type d'ordinateur utilisé, le programme Intelli-studio peut ne pas s'exécuter automatiquement. Le cas échéant, ouvrez le lecteur de CD-ROM contenant le programme Intelli-studio sous Poste de travail et exécutez iStudio.exe.

Étape 2. À propos de la fenêtre principale de l'application Intelli-studio

Au démarrage de l'application Intelli-studio, des vignettes de vidéos et de photos s'affichent dans la fenêtre principale.



1. Éléments de menu
2. Bascule entre la Bibliothèque de l'ordinateur et le caméscope connecté.
3. Permet de basculer en mode Édition de photo.
4. Permet de basculer en mode Édition de vidéo.
5. Permet de basculer en mode Partage.
6. Modifie la taille des vignettes.
 Affiche tous les fichiers (vidéos et photos).
 Affiche les fichiers vidéo uniquement.
 Affiche les fichiers photo uniquement.
 Affiche les fichiers de voix uniquement.
7. Minimise l'écran du périphérique connecté.
8. Affiche les vidéos et les photos de différentes façons.
 - Vignettes : Affiche les vignettes de vidéos et de photos.
 - Album intelligent : Dispose les vidéos et les photos selon différentes classifications.
 - Vue carte : Affiche l'emplacement du lieu de tournage avec une carte.
9. Sélectionne le périphérique connecté.
10. Affiche les répertoires du Gestionnaire de contenus et du Poste de travail.
 - Gestionnaire de contenus : Vous pouvez classer et gérer des vidéos et des photos sur votre ordinateur.
 - Poste de travail : Vous pouvez afficher les vidéos et les photos enregistrées dans le répertoire sélectionné sur votre ordinateur.
11. Icônes de raccourcis
 - Navigue entre les fichiers (précédent et suivant).
 - Imprime la (les) photo(s) sélectionnée(s).
 - Affiche l'emplacement de la (des) photo(s) sélectionnée(s) grâce aux informations fournies par le GPS.
 - Effectue l'enregistrement dans le Gestionnaire de contenus.
 - Gère le registre de visages dans la photo sélectionnée.



utilisation d'un ordinateur Windows

Étape 3. Lecture de vidéos (ou de photos)

Vous pouvez correctement lire les enregistrements à l'aide de l'application Intelli-studio.

1. Exécutez le programme Intelli-studio.
↳ page 61
2. Cliquez sur le dossier souhaité pour afficher vos enregistrements.
 - Les vignettes vidéo (ou photo) apparaissent à l'écran, selon la source sélectionnée.
3. Sélectionnez la vidéo (ou la photo) que vous souhaitez lire.
 - Vous pouvez vérifier les informations de fichier en déplaçant la souris sur le fichier.
 - Cliquez sur la vignette vidéo une seule fois pour lancer la lecture de la vidéo à l'intérieur du cadre de la vignette, ce qui vous permet de rechercher facilement la vidéo souhaitée.
4. Sélectionnez la vidéo (ou la photo) que vous souhaitez lire, puis double-cliquez dessus pour la reproduire.
 - La lecture démarre et les commandes de lecture apparaissent.



Les formats de fichier suivants sont pris en charge sous Intelli-studio :

- Formats vidéo : MP4 (Vidéo : H.264, Audio : AAC), WMV (WMV 7/8/9)
- Formats photo : JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

Étape 4. Édition de vidéos (ou de photos)

Intelli-studio vous permet de modifier les vidéos et les photos de différentes manières. (Modifier taille, Réglage affiné, Effet image, Insérer cadre, etc.)

- Avant d'éditer une vidéo ou une photo dans Intelli-studio, sauvegardez le fichier vidéo ou photo concerné en le copiant sur votre ordinateur via Poste de travail ou Windows Explorer.



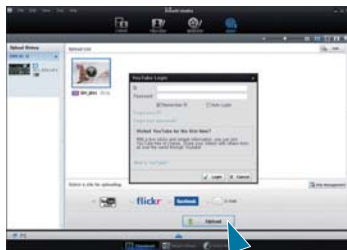
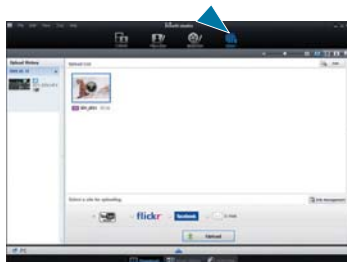
Étape 5. Partage en ligne des images vidéo/photo

Partagez vos contenus avec le monde entier, en téléchargeant photos et vidéos directement sur un site Web à l'aide d'un simple clic.

1. Sélectionnez la vidéo ou la photo que vous souhaitez partager.
2. Cliquez sur « **Partage** » dans le navigateur.
 - Le fichier sélectionné apparaît dans la fenêtre de partage.
3. Cliquez sur le site Web vers lequel vous voulez charger les fichiers.
 - Vous pouvez choisir « YouTube », « Flickr », « Facebook » ou le site Web spécifique que vous souhaitez définir pour la gestion de votre chargement.
4. Cliquez sur « **Upload** » pour lancer le chargement.
 - Une fenêtre contextuelle apparaît qui vous demande de fournir votre ID et le mot de passe.
5. Entrez votre ID et le mot de passe pour y accéder.
 - L'accès au contenu de sites Web peut être limité, selon l'environnement d'accès Internet dont vous disposez.



Pour plus d'informations sur l'utilisation de l'application Intelli-studio, reportez-vous au guide de l'aide en cliquant sur « **Help** ».



flickr

facebook

YouTube
READY

- Flickr est un site Web d'hébergement d'images, qui propose une gamme variée de services Web et sert de plate-forme de communauté en ligne. Outre le fait qu'il s'agit d'un site Web très prisé par les utilisateurs pour le partage de photographies personnelles, le service est largement utilisé par les bloggeurs comme référentiel de photos.
http: //www.flickr.com/
- Facebook est un site Web mondial de réseautage personnel, détenu et opéré par Facebook, Inc. Les internautes peuvent y ajouter leurs amis, envoyer à ceux-ci des messages et mettre à jour leurs profils afin de communiquer leurs informations personnelles à leurs amis. En outre, les utilisateurs peuvent se joindre à des réseaux organisés par ville, par lieu de travail, par école ou par région.
http: //www.facebook.com/
- YouTube est un site Web dédié au partage de vidéos. Les utilisateurs peuvent y télécharger, afficher et partager des clips vidéo personnalisés. Basé à San Bruno, en Californie, ce service fait appel à la technologie Adobe Flash pour afficher une grande variété de contenus vidéo générés par les utilisateurs, dont des clips vidéo, des téléinserts et des clips vidéo musicaux ainsi que des contenus amateur tels que des blogs vidéo ou des vidéos courtes originales.
http: //www.youtube.com/

utilisation d'un ordinateur Windows

Chargement direct de vos vidéos sur YouTube

La touche Share (Partage) (📶) d'accès immédiat vous permet de partager directement vos vidéos en les chargeant sur YouTube.

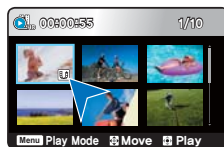
Il vous suffit d'appuyer sur la touche Share (Partage) (📶) pendant que le caméscope est connecté à un ordinateur Windows à l'aide de la prise USB intégrée.

Étape 1

Vous devez préalablement apposer le symbole Partage sur les vidéos que vous souhaitez charger directement sur le site de YouTube.

Appuyez sur la touche ▲/▼/◀▶ pour sélectionner la vidéo de votre choix dans l'index des vignettes, puis appuyez sur la touche Share (Partage) (📶).

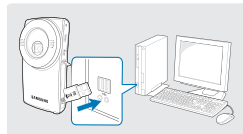
- Le symbole Share (Partage) (📶) s'affiche sur les vidéos sélectionnées.
- Vous pouvez également apposer le symbole Share (Partage) sur les vidéos sélectionnées via le menu. ➔ page 49



Étape 2

Reliez la prise USB intégrée du caméscope au port USB de l'ordinateur.

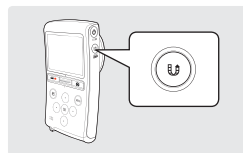
- Le logiciel Intelli-studio s'exécute automatiquement une fois que le caméscope est relié à l'ordinateur (à condition de spécifier l'option « PC Software: On (Logiciel PC : Marche) »).



Étape 3

Appuyez sur la touche Share (Partage) (📶) alors que le caméscope est relié à l'ordinateur.

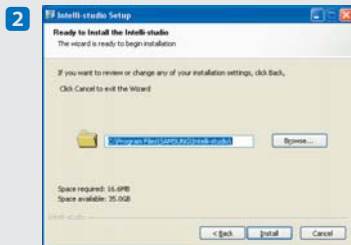
- Les vidéos sélectionnées marquées du symbole Partage s'affichent sous l'écran Partage.
- Cliquez sur « Yes (Oui) » pour lancer le chargement.
- Si vous souhaitez effectuer le chargement directement, sans afficher une fenêtre contextuelle de partage, cochez l'option « Intelli-studio n'affiche pas de liste de fichiers marqués du symbole de partage sur le périphérique connecté ».



- Lors de son chargement sur le site de YouTube, la vidéo sélectionnée est convertie en un format exécutable sur YouTube avant d'être chargée. Le temps requis pour le chargement peut varier selon les conditions de l'utilisateur, notamment en termes de performances d'ordinateur et de réseau.
- Le succès du chargement n'est pas garanti dans tous les environnements et cette fonction risque d'être désactivée en cas de futures modifications sur le serveur de YouTube.
- Pour obtenir de plus amples informations sur YouTube, visitez le site Web de YouTube, à l'adresse suivante : <http://www.youtube.com/>
- La fonctionnalité de chargement sur YouTube disponible sur ce produit est fournie sous licence de YouTube LLC. La présence sur ce produit de la fonctionnalité de chargement sur YouTube ne constitue en aucun cas une recommandation publicitaire du produit par YouTube LLC.
- Si vous ne disposez pas d'un compte sur le site Web indiqué, vous pourrez vous y enregistrer d'abord avant de procéder à la demande d'autorisation.
- Selon la politique de YouTube, le chargement de vidéo en direct peut ne pas être disponible dans votre pays ou région.

Installation de l'application Intelli-studio sur un ordinateur Windows

- Si l'application Intelli-studio est installée sur l'ordinateur Windows, elle s'exécutera plus rapidement que lorsqu'elle est lancée après la connexion du caméscope à l'ordinateur. En outre, l'application peut être mise à jour automatiquement et exploitée directement sur l'ordinateur Windows.
- L'application Intelli-studio peut être installée sur un ordinateur Windows comme suit : Cliquez sur « **Tool** » → « **Installer Intelli-Studio sur l'ordinateur** » à l'écran de l'application Intelli-Studio.



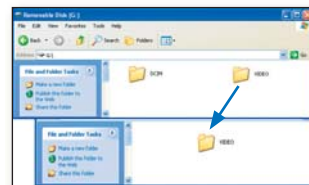
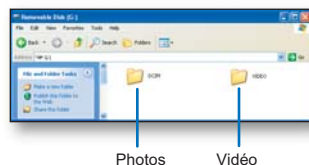
utilisation d'un ordinateur Windows

UTILISATION DU CAMÉSCOPE COMME PÉRIPHÉRIQUE DE STOCKAGE AMOVIBLE

Vous pouvez transférer ou copier des données enregistrées sur un ordinateur Windows en connectant le câble USB au caméscope.

Affichage du contenu du support de stockage

1. Vérifiez le réglage des options « **PC Software: Off (Logiciel PC : Arrêt)** ». ➔ page 56
2. Insérez la carte mémoire.
3. Reliez la prise USB intégrée du caméscope au port USB de l'ordinateur. ➔ page 60
 - Les fenêtres « Disque amovible » ou « Samsung » apparaissent à l'écran de l'ordinateur après un court moment.
 - Sélectionnez « Ouvrir les dossiers avec Windows Explorer pour visionner les fichiers » puis cliquez sur « OK ».
4. Les fichiers du support de stockage apparaissent.
 - Les différents types de fichiers sont stockés dans des dossiers séparés.
5. Sélectionnez le dossier à copier, puis déplacez-le par un glisser-déposer dans le dossier de destination.
 - Le dossier est copié depuis le support de stockage sur l'ordinateur.



- Si la fenêtre « Disque amovible » n'apparaît pas, vérifiez la connexion (➔ page 60) ou recommencez les étapes 1 et 4.
- Si le disque amovible n'apparaît pas automatiquement, ouvrez le dossier Disque amovible sous Poste de travail.
- Si le disque dur du caméscope connecté ne s'ouvre pas ou que le menu contextuel qui apparaît lorsque vous cliquez sur le bouton droit de la souris (ouvrir ou parcourir) s'affiche avec des ruptures, votre ordinateur sera suspecté d'être contaminé par le virus Autorun. Il est conseillé de mettre à jour l'antivirus à l'aide de sa version la plus récente.

Organisation des dossiers et des fichiers du support de stockage

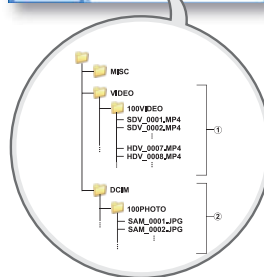
- L'agencement des dossiers et des fichiers des supports de stockage est comme suit :
- L'attribution des noms de fichier est conforme à la convention DCF (règle de conception pour le système de fichiers d'appareils photo).

Fichier vidéo (H.264) ①

- Les vidéos de qualité HD (1920x1080 30p, 1280x720 60p ou 1280x720 30p) sont au format HDV_####.MP4.
- Les images vidéo de qualité SD sont au format SDV_####.MP4.
- Le numéro de fichier augmente automatiquement à la création d'un nouveau fichier vidéo.
- Un dossier peut contenir jusqu'à 9999 fichiers. Un nouveau dossier est créé lorsque le nombre de fichiers atteint 9999.

Fichier image photo ②

- Comme pour les fichiers vidéo, le numéro de fichier augmente automatiquement à la création d'un nouveau fichier photo.
- Le nombre maximal de fichiers est le même que pour les vidéos.
- Les photos sont au format SAM_####.JPG.
- Les noms de dossier se développent selon l'ordre 100PHOTO → 101PHOTO etc.
- Il est possible de créer jusqu'à 9,999 fichiers au sein d'un même dossier. Au-delà de 9,999 fichiers, un nouveau dossier est créé.



Format d'image

Vidéo

- Les vidéos sont compressées au format H.264. L'extension de nom de fichier est «.MP4».
- Reportez-vous à la page 41 pour la résolution vidéo.

Images photo

- Les images photo sont compressées au format JPEG (Joint Photographic Experts Group). L'extension du fichier est ".JPG".
- Reportez-vous à la page 42 pour la résolution photo.



- Lorsque le nombre de fichiers atteint 9 999 dans le dossier 999 (ex : HDV_0999.MP4 créé dans le dossier 999/VIDEO), il est impossible de créer un autre dossier. Sauvegardez vos fichiers sur un ordinateur, puis formatez la carte mémoire ; réinitialisez ensuite la numérotation des fichiers à partir du menu.
- The name of a video file recorded by the camcorder should not be modified, since proper playback by the camcorder requires original folder and file naming convention.

raccordement à d'autres appareils

RACCORDEMENT À UN TÉLÉVISEUR

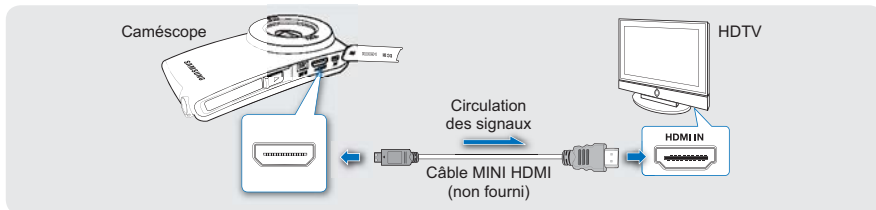
Vous pouvez visionner les vidéos et les photos enregistrées sur un large écran en reliant le caméscope à un téléviseur HD ou normal.

PRÉ-CONTRÔLE

Insérez la carte mémoire. ➔ page 25

Utilisation d'un câble MINI HDMI (non fourni)

Il est nécessaire de disposer d'un téléviseur haute définition (HDTV) pour la lecture des vidéos de qualité HD (1080/30p, 720/60p, ou 720/30p).



1. Mettez le caméscope sous tension et connectez le câble Mini HDMI (non fourni) via la prise HDMI du téléviseur.
2. Allumez votre téléviseur et réglez le sélecteur d'entrée sur l'entrée à laquelle le caméscope est raccordé.
 - Reportez-vous au guide d'utilisation du téléviseur pour plus de détails sur la sélection de l'entrée.
3. Sélectionnez le mode de lecture sur votre caméscope et lancez la lecture vidéo. ➔ page 36

Comprendre la notion de câble HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) est une interface audio/vidéo compacte pour la transmission de données numériques non compressées.

Qu'est-ce la fonctionnalité Anynet+ ?

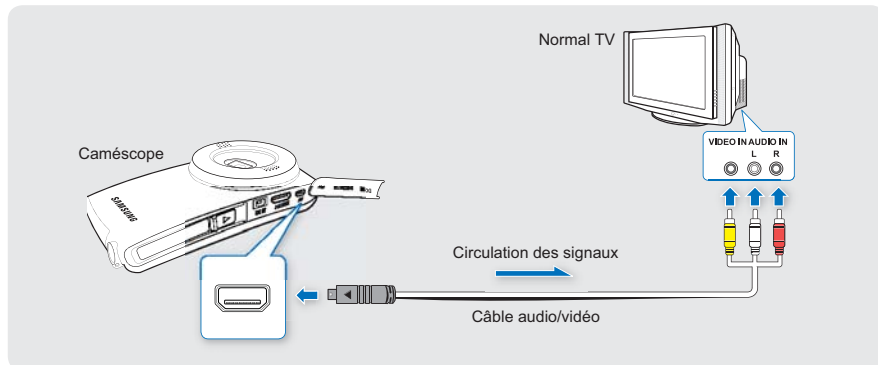
Vous pouvez utiliser la même télécommande pour tous les appareils prenant en charge la fonctionnalité Anynet+. Vous pouvez utiliser la fonctionnalité Anynet+ à condition que le caméscope soit connecté via un câble HDMI à un téléviseur compatible Anynet+. Pour plus d'informations, reportez-vous au guide d'utilisation du téléviseur prenant en charge la fonctionnalité Anynet+.



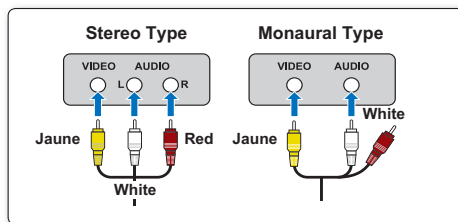
- Ce caméscope ne prend en charge que le câble Mini HDMI (C-A).
- La prise HDMI sur le caméscope est fournie pour la sortie uniquement.
- Branchez uniquement le câble HDMI 1.3 à la prise HDMI du caméscope. Si le caméscope est connecté à l'aide d'autres types de câbles HDMI, l'affichage à l'écran pourra ne pas fonctionner.
- En insérant/retirant les câbles de connexion, ne faites pas usage de force excessive.
- Nous vous conseillons d'utiliser l'adaptateur CA pour alimenter le caméscope à mémoire flash.
- Lorsque le caméscope est relié à un téléviseur, vous ne pouvez pas contrôler le volume du téléviseur à partir du caméscope.
- Lorsque l'option « TV Display (Affich. TV) » est réglée sur « Off (Arrêt) », l'affichage n'apparaît pas sur l'écran du téléviseur. ➔ page 57

Utilisation du câble audio/vidéo (connexion composite)

Cette connexion est utilisée lors de la conversion descendante des images enregistrées au format HD en qualité SD à des fins de lecture. Lors de la reproduction de vidéos de qualité HD (1080/30p, 720/60p, ou 720/30p) sur un téléviseur SD, les images sont transformées, grâce à une conversion descendante, en images de définition standard 480/60p.



1. Connectez le câble audio/vidéo à la prise composite ou aux prises vidéo et L-R (Audio) du téléviseur.
2. Allumez votre téléviseur et réglez le sélecteur d'entrée sur l'entrée à laquelle le caméscope est raccordé.
 - Reportez-vous au guide d'utilisation du téléviseur pour plus de détails sur la sélection de l'entrée.
3. Sélectionnez le mode de lecture sur votre caméscope et lancez la lecture vidéo. ➔ page 36



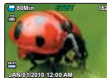
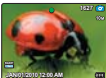
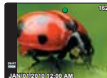
raccordement à d'autres appareils



- Vérifiez l'état de connexion entre le caméscope HD et le téléviseur car l'écran du téléviseur peut ne pas offrir les informations vidéo appropriées lorsqu'il n'est pas correctement connecté.
- Lorsque vous connectez un câble audio/vidéo, veillez à faire correspondre les couleurs des fiches du câble avec celles des prises du téléviseur.
- Nous vous conseillons d'utiliser l'adaptateur CA pour alimenter le caméscope à mémoire flash.
- Lorsque l'option « **TV Display** (Affich. TV) » est réglée sur « **Off** (Arrêt) », l'affichage n'apparaît pas sur l'écran du téléviseur. ➔ page 57

AFFICHAGE DE L'IMAGE SUR L'ÉCRAN DU TÉLÉVISEUR OU L'ÉCRAN ACL

L'image s'affiche en fonction du format de l'écran ACL et du téléviseurratio

Format d'enregistrement	Vidéo	Photo	ACL	Téléviseur	
				16:9	4:3
Images enregistrées en 16:9					
Images enregistrées en 4:3					

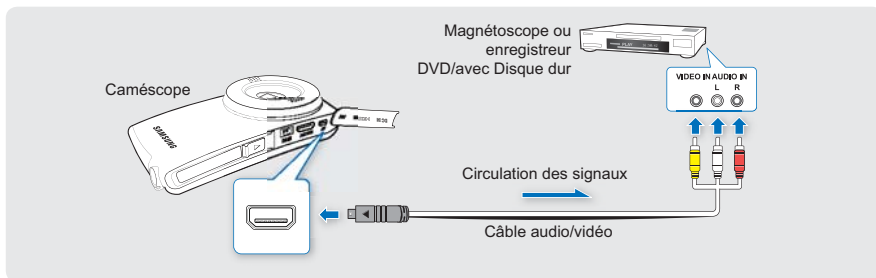
copie de vidéo

ENREGISTREMENT (REPRODUCTION) DE VIDÉOS SUR UN MAGNÉTOSCOPE OU SUR UN GRAVEUR DVD/HDD

Permet de copier (reproduire) des images lues sur le caméscope à mémoire flash vers d'autre appareils comme les magnétoscopes ou les graveurs DVD/HDD.

PRÉ-CONTRÔLE!

- Insérez la carte mémoire. ➔ page 25
- Sélectionnez le mode Lecture en appuyant sur la touche **Lecture** (▶). ➔ page 20



1. Connectez votre caméscope à l'appareil enregistreur (magnétoscope ou enregistreur DVD/avec disque dur) à l'aide du câble audio/vidéo (connexion composite).
2. Allumez l'appareil enregistreur et réglez son sélecteur d'entrée sur l'entrée à laquelle votre caméscope est raccordé.
3. Démarrez la lecture sur le caméscope et procédez à l'enregistrement sur l'appareil enregistreur.
 - Pour les détails, reportez-vous au manuel d'instructions fourni avec votre appareil enregistreur.
4. Lorsque la copie est terminée, arrêtez d'abord l'appareil enregistreur puis le caméscope.



- Utilisez toujours l'adaptateur CA branché sur une prise murale lorsque vous utilisez le caméscope à mémoire flash raccordé à un autre appareil afin de prévenir les coupures d'énergie du bloc-piles pendant l'enregistrement.
- Lorsque vous connectez un câble audio/vidéo, veillez à faire correspondre les couleurs des fiches du câble avec celles des prises de l'appareil enregistreur.
- Réglez « **TV Display (Affich. TV)** » sur « **Off (Arrêt)** » pour éviter de copier les réglages d'affichage à l'écran depuis le caméscope. ➔ page 57

dépannage

Avant de contacter le centre de service technique agréé Samsung, effectuez les vérifications élémentaires ci-après.

Vous pourrez ainsi vous épargner le temps et les coûts d'un appel inutile.

Témoins d'avertissement et messages

Source d'alimentation

Message	Icône	Fournit les informations suivantes...	Opérations à effectuer
Low Battery (Batterie faible)	-	Le bloc-piles est presque épuisé.	• Chargez le bloc-piles.
Check the authenticity of this battery (Vérifier l'authenticité de la batterie)	-	Le bloc-piles ne peut pas subir une vérification d'authenticité.	• Vérifiez l'authenticité du bloc-piles et remplacez celui-ci par un bloc-piles neuf. • Nous vous recommandons de n'utiliser que des blocs-piles Samsung authentiques avec ce caméscope.

Support de stockage

Message	Icône	Fournit les informations suivantes...	Opérations à effectuer
Insert Card (Insérer carte)		Aucune carte mémoire dans le compartiment.	• Insérez une carte mémoire.
Card Full (Carte pleine)		Espace libre insuffisant sur la carte mémoire.	• Supprimez des fichiers de la carte mémoire. • Sauvegardez vos fichiers sur un autre support et supprimez-les. • Insérez une carte mémoire à capacité suffisante.
Card Error (Erreur carte)		La carte mémoire est défectueuse et n'est pas reconnue.	• Formatez la carte mémoire ou remplacez-la.
Card Locked (Carte verrouillée)		Le volet de protection de la carte SDHC/SD est verrouillé.	• Dégagez le volet de protection contre l'écriture.
Not Supported Card (Carte non pr. en ch.)		La carte mémoire ne peut être accueillie par le caméscope.	• Remplacez par une carte mémoire recommandée.
Not Formatted (Non formaté)		La carte mémoire n'est pas formatée.	• Formatez la carte mémoire à l'aide de l'élément du menu.
Not Supported Format (Format non géré)		Ce format d'image n'est pas accueilli par le caméscope. Ces images sont enregistrées en un autre format et à partir d'un autre appareil.	• Les fichiers ne peuvent pas être lus car le format de la carte mémoire n'est pas pris en charge par le caméscope. Formatez la carte mémoire ou la nouvelle carte avant de l'utiliser pour effectuer des enregistrements sur le caméscope.
Low Speed Card. Please record at a lower resolution (Carte à vit. d'écrit. lente. Choisissez une résolution inférieure.)	-	La carte mémoire n'est pas assez performante pour effectuer l'enregistrement.	• Remplacez la carte mémoire par une carte plus rapide. ➡ page 27 • Changez la résolution sur une valeur inférieure.

Enregistrement

Message	Icône	Fournit les informations suivantes...	Opérations à effectuer
Write Error (Erreur d'écriture)	-	Certains problèmes se présentent durant l'écriture de données sur le support de stockage.	Formatez le support de stockage à l'aide de l'élément du menu après avoir sauvegardé vos fichiers importants sur un ordinateur ou sur un autre support de stockage.
The number of video files is full. Cannot record video. (Nb maxi. fichiers vidéo atteint. ; enr. impossible.)	-	Les numéros de dossier et de fichier attribuables sont épuisés, vous ne pouvez plus effectuer d'enregistrement.	Formatez le support de stockage depuis l'élément de menu concerné après avoir préalablement sauvegardé les fichiers importants sur votre ordinateur ou un autre périphérique de stockage. Spécifiez le réglage « File No. (N° fichier) » sur « Reset (Réinitialiser) ».
The number of photo files is full. Cannot take a photo. (Nb maxi. fichiers photo atteint. ; prise impossible.)	-	Le dossier et les fichiers ont atteint la capacité maximale et vous ne pouvez pas prendre de photo.	Formatez le support de stockage depuis l'élément de menu concerné après avoir préalablement sauvegardé les fichiers importants sur votre ordinateur ou un autre périphérique de stockage. Spécifiez le réglage « File No. (N° fichier) » sur « Reset (Réinitialiser) ».

Lecture

Message	Icône	Fournit les informations suivantes...	Opérations à effectuer
Read Error (Erreur de lecture)	-	Certains problèmes se présentent durant la lecture de données à partir du support de stockage.	Formatez le support de stockage à l'aide du menu après avoir sauvegardé vos fichiers importants sur un ordinateur ou autre support.

SYMPTÔMES ET SOLUTIONS

Si ces instructions n'apportent aucune solution à votre problème, contactez le centre de service technique agréé Samsung le plus proche.

Alimentation

Symptôme	Explication et/ou solution
L'appareil ne s'allume pas.	• Chargez le bloc-piles. • Si vous utilisez l'adaptateur de courant CA, assurez-vous qu'il est branché correctement sur la prise murale. • Débranchez l'adaptateur CA et reconnectez l'alimentation au caméscope avant de le mettre sous tension.
Il s'éteint automatiquement.	• Est-ce que « Auto Power Off (Arrêt automatique) » est réglée sur « 5 Min »? Si aucune touche n'est activée pendant environ 5 minutes, le caméscope à mémoire flash s'éteint automatiquement (« Auto Power Off (Arrêt automatique) »). Pour désactiver cette option, réglez « Auto Power Off (Arrêt automatique) » sur « Off (Arrêt) ». ➔ page 56 • Le bloc-piles est presque déchargé. Chargez le bloc-piles. • Branchez l'adaptateur CA.
Impossible d'éteindre l'appareil.	• Débranchez l'adaptateur CA et reconnectez l'alimentation au caméscope avant de le mettre sous tension.
Le bloc-piles s'épuise rapidement.	• La température ambiante est trop basse. • Le bloc-piles n'est pas complètement chargé. Rechargez-le. • Le bloc-piles a atteint la fin de sa durée de vie et ne peut plus être chargé. Contactez le centre de service technique agréé Samsung le plus proche.

Écrans

Symptôme	Explication et/ou solution
La vidéo enregistrée paraît plus étroite ou plus large que l'originale.	• Vérifiez le format d'enregistrement avant de débiter. ➔ pages 41, 42
Un témoin inconnu s'affiche à l'écran ACL.	• Un témoin d'avertissement ou un message apparaît à l'écran. ➔ pages 72, 73
L'image rémanente demeure à l'écran ACL.	• Ceci se produit lorsque vous déconnectez l'adaptateur CA avant de mettre l'appareil hors tension.
Les images apparaissent sombres à l'écran ACL.	• La lumière ambiante est trop vive. Réglez la luminance et l'angle de l'écran ACL.

Support de stockage

Symptôme	Explication et/ou solution
Impossible d'utiliser les fonctions de la carte mémoire.	- Insérez correctement une carte mémoire dans le caméscope. ➡ page 26 - Si vous utilisez une carte mémoire formatée sur un ordinateur, reformattez-la sur le caméscope. ➡ page 52
L'image ne peut pas être supprimée.	- Dégagez le volet de protection de la carte mémoire (Carte mémoire SDHC, etc.) s'il existe. ➡ page 26 - Il est impossible de supprimer une image protégée par un autre appareil. Annulez la protection sur le même appareil. ➡ page 47
Impossible de formater la carte mémoire.	- Dégagez le volet de protection de la carte mémoire (Carte mémoire SDHC, etc.) s'il existe. ➡ page 26 - Copiez vos fichiers importants sur un ordinateur avant de formater. Samsung n'assume aucune responsabilité pour toute perte de données. (Nous vous conseillons de copier vos données sur un ordinateur ou sur un autre support de stockage.)
Le nom du fichier de données est incorrect.	- Le fichier est possiblement altéré. - Le format du fichier n'est pas pris en charge par le caméscope. - À moins que la répartition du répertoire ne respecte les normes universelles, seul le nom du fichier s'affiche.

Enregistrement

Symptôme	Explication et/ou solution
L'enregistrement n'est pas lancé lorsque vous appuyez sur la touche Marche/arrêt de l'enregistrement ().	- Espace mémoire insuffisant pour effectuer un enregistrement sur le support de stockage. - Assurez-vous que la carte mémoire est insérée ou que le volet de protection n'est pas verrouillé. - La température intérieure du caméscope est inhabituellement élevée. Éteignez le caméscope et laissez-le refroidir dans un endroit frais. - Le caméscope est mouillé ou humide à l'intérieur (condensation). Éteignez le caméscope et laissez-le dans un endroit frais et sec pendant une heure.
La durée d'enregistrement réelle est moindre que la durée prévue.	- La durée d'enregistrement suggérée varie en fonction du contenu et des fonctions utilisées. - L'enregistrement d'un sujet se déplaçant rapidement augmente le débit binaire, donc la limite nécessaire de mémoire libre. Cela peut entraîner une diminution de la durée d'enregistrement disponible.

dépannage

Enregistrement

Symptôme	Explication et/ou solution
L'enregistrement s'arrête automatiquement.	• Il n'y a plus d'espace libre pour enregistrer sur le support de stockage. Sauvegardez vos fichiers importants sur un ordinateur et formatez le support de stockage ou supprimez les fichiers inutiles. • Si vous utilisez une carte mémoire à basse vitesse d'écriture, le caméscope à mémoire flash interrompt automatiquement l'enregistrement et affiche le message correspondant à l'écran ACL.
Une ligne verticale apparaît en cours d'enregistrement d'un sujet fortement illuminé.	• Le caméscope à mémoire flash ne peut pas enregistrer à ces niveaux de luminance.
L'écran tourne au rouge ou au noir pendant quelques instants lorsqu'il est exposé à la lumière du soleil en cours d'enregistrement	• N'exposez jamais l'écran ACL du caméscope à mémoire flash à la lumière directe du soleil.
Le bip sonore ne se fait pas entendre.	• Réglez « Beep Sound (Signal sonore) » sur « On (Marche) ». ➔ page 55 • Le bip sonore est temporairement désactivé durant l'enregistrement d'une vidéo. • Lorsque le câble audio/vidéo est branché sur le caméscope, le bip sonore est automatiquement désactivé.
Il existe un intervalle entre la période où vous appuyez sur la touche Marche/arrêt de l'enregistrement (●●●) et le point où l'enregistrement commence ou s'arrête.	• Votre caméscope peut présenter un court intervalle entre le point où vous appuyez sur la touche Marche/arrêt de l'enregistrement (●●●) et le point réel où l'enregistrement commence ou s'arrête. Il ne s'agit pas d'une anomalie.
Impossible d'enregistrer une image photo.	• Réglez votre caméscope en mode Enregistrement. ➔ page 20 • Désactivez le volet de protection de la carte mémoire, s'il existe. • Le support de stockage est saturé. Utilisez une nouvelle carte mémoire ou formatez le support de stockage. ➔ page 52 Ou bien encore supprimez les images inutiles. ➔ page 46

Réglage de l'image en cours d'enregistrement

Symptôme	Explication et/ou solution
La mise au point n'est pas effectuée.	• Ce caméscope ne dispose pas de fonction de commande de la mise au point réglable par l'utilisateur. • La longueur focale minimum entre le caméscope et le sujet est de 20 cm (environ 7,87 pouces) pour le grand angle et 80 cm (environ 31,50 pouces) pour le téléobjectif.

Lecture sur le caméscope à mémoire flash

Symptôme	Explication et/ou solution
L'activation de la fonction de lecture (Lecture/pause) ne lance pas la lecture.	• Appuyez sur la touche Mode () pour définir le mode de lecture vidéo. • Parfois, les enregistrements vidéo que vous n'avez pas réalisés avec le caméscope à mémoire flash ne peuvent pas être lus. • Confirmez la compatibilité de la carte mémoire. ➔ page 26
La fonction sauter ou recherche ne fonctionne pas convenablement.	• Le caméscope ne fonctionne pas convenablement si sa température interne est trop élevée. Éteignez le caméscope et patientez quelques moments, puis allumez-le à nouveau.
La lecture s'interrompt sans raison.	• Vérifiez si l'adaptateur CA est correctement et fermement branché.
Le son est inaudible lors de la lecture d'une vidéo enregistrée via la fonction Enr par interv.	• La fonction Enr par interv ne prend pas en charge l'entrée de son. (enregistrement muet)

Lecture sur un autre appareil (téléviseur, etc.)

Symptôme	Explication et/ou solution
Impossible de visionner l'image ou d'entendre le son sur l'appareil raccordé.	• Le câble audio/vidéo n'est pas correctement branché. ➔ page 69
L'image apparaît déformée sur un téléviseur ou un écran d'ordinateur.	• Le mode d'affichage de la vidéo enregistrée est incompatible avec celle du périphérique de lecture. • Une vidéo enregistrée au format 16:9 devrait être lue sur un téléviseur ou un ordinateur prenant en charge le mode d'affichage 16:9.

dépannage

Raccordement à un ordinateur

Symptôme	Explication et/ou solution
L'ordinateur ne reconnaît pas le caméscope.	• Déconnectez la prise USB intégrée du caméscope de l'ordinateur, redémarrez ce dernier puis reconnectez-le correctement.
Impossible de lire un fichier vidéo sur l'ordinateur.	• Vous devez disposer d'un codec vidéo pour lire les fichiers enregistrés sur le caméscope. Installez ou exécutez le logiciel éditeur intégré (Intelli-studio). • Vérifiez si la prise USB intégrée du caméscope est connectée dans l'orientation appropriée. • Déconnectez la prise USB intégrée du caméscope de l'ordinateur et redémarrez ce dernier. Reconnectez-le correctement. • Votre ordinateur peut ne pas disposer de la capacité nécessaire pour la lecture d'un fichier vidéo. Vérifiez que l'ordinateur répond aux spécifications recommandées.
Intelli-studio ne fonctionne pas correctement.	• Quittez l'application Intelli-studio et redémarrez l'ordinateur Windows. • Le logiciel « Intelli-studio » intégré à votre caméscope est incompatible avec Macintosh. • Réglez « PC Software (Logiciel PC) » sur « On (Mar) » dans le menu Réglages. • Selon le type d'ordinateur utilisé, le programme Intelli-studio peut ne pas s'exécuter automatiquement. Le cas échéant, ouvrez le lecteur de CD-ROM contenant le programme Intelli-studio sous Poste de travail et exécutez iStudio.exe.
Votre ordinateur ne reproduit pas convenablement les images ou les sons.	• Votre ordinateur peut interrompre momentanément la lecture vidéo ou le son selon le modèle. Cela n'affecte pas la vidéo ou le son copié sur votre ordinateur. • Si votre caméscope est raccordé à un ordinateur qui ne prend pas en charge la fonction USB à haut débit (USB 2.0), la lecture de l'image ou du son peut en être affectée.
Cela n'affecte pas la vidéo ou le son copié sur votre ordinateur.	• L'écran de lecture fige ou l'image est déformée. ➡ page 59 • Vérifiez les besoins du système avant d'effectuer une lecture vidéo. • Quittez toutes les applications de l'ordinateur. Si vous tentez de lire une vidéo lorsque le caméscope est raccordé à un ordinateur, l'image peut sembler moins lisse en raison de la vitesse du transfert. Copiez le fichier sur votre ordinateur, puis recommencez la lecture.

Raccord/reproduction à l'aide d'un autre appareil (téléviseur, lecteur DVD, etc.)

Symptôme	Explication et/ou solution
Vous ne pouvez pas effectuer de copie correcte à l'aide d'un câble audio/vidéo.	Le câble audio/vidéo n'est pas correctement branché. Assurez-vous que le câble audio/vidéo est connecté à la prise appropriée, c.-à-d. la prise d'entrée de l'appareil utilisé pour copier les images provenant de votre caméscope. ➔ page 71

Fonctionnement global

Symptôme	Explication et/ou solution
La date et l'heure sont inexactes.	Est-ce que le caméscope est demeuré rangé pendant une longue période? La pile de secours rechargeable intégrée est possiblement à plat. ➔ page 16

Menu

Symptôme	Explication et/ou solution
Les éléments du menu sont estompés.	- Ils est impossible de sélectionner un élément estompé dans la situation d'enregistrement/lecture présente. - Si aucun support de stockage n'est inséré, il vous est donc impossible d'en sélectionner un ; il s'affiche en mode estompé dans le menu : « Storage Info (Info stockage) », « Format (Formater) », etc.)

entretien et informations complémentaires

ENTRETIEN

Les recommandations qui suivent vous aideront à comprendre et à observer vos engagements en matière de garantie et vous permettront de profiter du produit pendant plusieurs années.

Précautions de rangement

- Par mesure de sécurité, éteignez le caméscope avant de le ranger.
 - Retirez le bloc-piles et l'adaptateur CA.
 - Retirez la carte mémoire.

Nettoyage du caméscope

Avant de procéder au nettoyage du caméscope, mettez celui-ci hors tension et retirez-en le bloc-piles ainsi que l'adaptateur secteur CA.

- **Pour nettoyer l'appareil de l'extérieur**
 - Nettoyez-le avec un chiffon doux et sec. N'appuyez pas trop fort sur l'appareil lors du nettoyage ; frottez-le doucement en surface.
 - N'utilisez jamais de benzène ou de solvant pour nettoyer le caméscope. Le revêtement externe de l'appareil peut s'écailler et son étui se dégrader.
- **Pour nettoyer l'écran ACL**
Nettoyez-le avec un chiffon doux et sec. Prenez garde à ne pas endommager l'écran.
- **Pour nettoyer l'objectif**
Utilisez le balai du ventilateur pour retirer la poussière et essuyez l'objectif soigneusement à l'aide d'un chiffon doux. Si nécessaire, utilisez du papier spécial pour le nettoyer.
 - Un objectif sale entraîne la formation de moisissure.
 - Si l'objectif s'assombrit, éteignez le caméscope et laissez l'appareil reposer pendant une heure.

Écran ACL

- **Pour prolonger sa durée de vie, évitez de le frotter avec un chiffon rugueux.**
- **Gardez à l'esprit les phénomènes suivants en rapport avec l'utilisation de l'écran ACL. Il ne s'agit pas de défaillances.**
 - La surface entourant l'écran ACL peut s'échauffer durant l'utilisation du caméscope.
 - Si vous laissez l'appareil sous tension pendant un long moment, le contour de l'écran ACL s'échauffera.
 - Lorsque vous utilisez le caméscope dans un environnement de froid intense, une image rémanente peut s'afficher sur l'écran ACL.
- Un écran ACL est fabriqué grâce à une technologie avancée d'une grande précision et dispose de plus de 0.01 % de pixels valides. Malgré cela, des points noirs ou brillants (rouges, bleus, blancs) peuvent apparaître occasionnellement au centre (1 point) ou en périphérie (2 points) de l'écran. Ces points qui peuvent apparaître au cours du processus de fabrication n'affectent pas les images enregistrées.

En cas d'apparition de buée, laissez reposer le caméscope pendant un certain temps avant de le réutiliser

- Qu'est-ce que la buée ?
La buée se produit lorsque le caméscope est déplacé vers un endroit où il est soumis à une grande différence de température par rapport à son emplacement précédent. La buée se condense sur les parois externes et internes de l'objectif du caméscope ainsi que sur la lentille de réflexion. Lorsque ceci se produit, vous risquez d'endommager l'appareil ou de provoquer son dysfonctionnement en le maintenant sous tension alors que ses lentilles sont embuées.
- Que faire ?
Éteignez l'appareil après en avoir retiré le bloc-piles et placez-le dans un endroit sec pendant 1 à 2 heure(s) avant de le réutiliser.
- À quel moment le phénomène de condensation se produit-il ?
La buée se forme sur les lentilles de l'appareil lorsque celui-ci est déplacé vers un emplacement plus chaud ou qu'il est utilisé de manière soudaine dans un environnement à température élevée.
 - Lorsque vous enregistrez une scène à l'extérieur en hiver et que vous passez à l'intérieur.
 - Lorsque vous enregistrez une scène en extérieur par temps chaud après avoir utilisé l'appareil en intérieur ou dans une voiture climatisée.



- Utilisez le caméscope après que la buée ait complètement disparu.
- Assurez-vous de n'utiliser que les accessoires recommandés fournis avec le caméscope. Pour tout problème d'entretien ou de réparation, contactez le centre de service technique agréé Samsung le plus proche.

UTILISATION DU CAMÉSCOPE À MÉMOIRE FLASH À L'ÉTRANGER

- Chaque pays ou zone géographique possède ses propres normes électriques et codes de couleurs.
- Avant d'utiliser votre caméscope à l'étranger, vérifiez les points suivants :

Sources d'alimentation

L'adaptateur CA compris est équipé d'un dispositif de sélection automatique de tension variant de 100 à 240 V ca. Vous pouvez utiliser le caméscope dans la gamme située entre 100 et 240 V ca à 50/60 Hz. Utilisez si nécessaire un raccord de prise CA acheté dans le commerce selon la forme des prises murales locales.

Sur les téléviseurs couleur

Votre caméscope est basé sur le système **NTSC**.

Si vous souhaitez visionner vos enregistrements sur un téléviseur ou les copier sur un périphérique externe, les dispositifs concernés devront être conformes au système **NTSC** et posséder les prises audio/vidéo appropriées. Sinon, il faudra utiliser une carte de transcodage vidéo distincte (convertisseur de format NTSC-PAL).



Le transcodateur de format n'est pas fourni par Samsung.

Pays et régions compatibles NTSC

Amérique centrale, Bahamas, Canada, Corée, États-Unis d'Amérique, Japon, Mexique, Philippines, Taïwan, etc.

Pays et régions compatibles PAL

Allemagne, Arabie Saoudite, Australie, Autriche, Belgique, Bulgarie, Chine, Communauté des États indépendants, Danemark, Égypte, Espagne, Finlande, France, Grande-Bretagne, Grèce, Hong Kong, Hongrie, Inde, Iran, Irak, Koweït, Libye, Malaisie, Mauritanie, Norvège, Pays-Bas, Roumanie, République slovaque, République tchèque, Singapour, Suède, Suisse, Syrie, Thaïlande, Tunisie, etc.



Vous pouvez vous servir de votre caméscope pour effectuer des enregistrements et visionner des images sur l'écran ACL partout dans le monde.

caractéristiques techniques

Nom de modèle	HMX-U20BN/HMX-U20RN/HMX-U20LN/HMX-U20SN	
Système	Signal vidéo Format de compression de l'image Format de compression audio Dispositif d'image Objectif Longueur focale	NTSC H.264 (MPEG-4.AVC) CAA (codage audio avancé) 1/2.3", CMOS (Complementary Metal-Oxide Semiconductor) F3.5~ F6.8, Zoom optique : x3 (Photo uniquement) Intelli zoom : x3.6 (Vidéo uniquement) 5.1mm~15.3mm
Écran ACL	Taille/nombre de points Méthode de l'écran ACL	2 po 154 k ACL TFT
Connecteurs	Sortie composite Sortie HDMI Sortie audio Sortie USB	1,0 V c-à-c, 75Ω, analogique C type connector -7,5 dB (600Ω - terminée) Prise USB intégrée
Divers	Source d'alimentation Type de source d'alimentation Consommation électrique (enregistrement) Température de fonctionnement Operating humidity Température de stockage Dimensions (LxHxP) Poids Micro interne Support de stockage	5.0 V (avec adaptateur CA), 3,7 V (avec bloc-piles lithium ion) Bloc-piles au lithium-ion, alimentation secteur (100 à 240 V) 50/60 Hz 2,4 W 0° C à 40° C (32° F à 104° F) Moins de 60 % -20° C à 60° C (-4° F à 140° F) Environ 52.5 mm x 104 mm x 15,6 mm (2,07 x 4,09 x 0,61 po) Environ 103.3 g (0,23 lb) (Excepté pour les bloc-piles au lithium-ion) Microphone stéréo multidirectionnel Carte mémoire (SD/SDHC)

※ La conception et les caractéristiques techniques de l'appareil sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.

Garantie pour le Canada

GARANTIE SAMSUNG LIMITÉE

xempt de tout défaut matériel ou de fabrication. De plus, SECA s'engage, à sa discrétion, à réparer ou à remplacer le produit s'il ne fonctionnait pas correctement à cause d'un défaut matériel ou de fabrication pendant la période de garantie. Toute réparation effectuée dans le cadre de la garantie doit être réalisée par un centre de service agréé par SECA. (Le nom et l'adresse du centre de service agréé le plus proche peuvent être obtenus en appelant gratuitement le 1-800-SAMSUNG).

Garanti un an pièces et main d'oeuvre.

Pour des modèles devant être ramenés par le client au centre de service agréé, le transport du matériel vers le centre de réparation et à partir de celui-ci est à la charge du client.

Le ticket de caisse original et daté doit être conservé par le client et constitue l'unique preuve valide d'achat. Il doit être présenté au service agréé au moment de la réparation.

EXCEPTIONS (RESPONSABILITÉS NON COUVERTES)

Cette garantie ne couvre pas les dommages provoqués par un accident, un incendie, une inondation, des cas de force majeure, une mauvaise utilisation de l'appareil, l'utilisation d'une tension électrique incorrecte, une installation défectueuse, des réparations incorrectes ou non autorisées, l'utilisation à des fins commerciales, ou les dommages survenus lors du transport du matériel. La garantie ne couvre pas le revêtement de l'appareil, la finition intérieure, les ampoules, ni les optiques. Les réglages relevant du client, décrits dans ce mode d'emploi, ne sont pas couverts par les termes de cette garantie. De même, elle ne s'applique pas si votre appareil ne porte pas de numéro de série ou si celui-ci est modifié. Cette garantie s'applique uniquement aux produits achetés et utilisés au Canada.

L'enregistrement de la garantie de votre produit est disponible en visitant notre site web au www.samsung.com/ca

Samsung Electronique Canada Inc., Service à la Clientèle
55 Standish Court Mississauga, Ontario L5R 4B2
Canada
TEL. 1-800-SAMSUNG (726-7864) FAX. (905) 542-1199
W: www.samsung.com/ca

pour contacter SAMSUNG dans le monde entier

Si vous avez des commentaires ou des questions concernant les produits Samsung, veuillez contacter notre centre de service à la clientèle SAMSUNG.

Region	Country	Contact Center 電	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A.	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ARGENTINE	0800-333-3133	www.samsung.com
	BRAZIL	0800-124-421 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com
	DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com
Latin America	HONDURAS	800-701587	www.samsung.com
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com
	NICARAGUA	00-1600-5077267	www.samsung.com
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com
	PERU	0-800-777-08	www.samsung.com
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com
	ALBANIA	42 27 5755	
	AUSTRIA	0510 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
	BELGIUM	02-201-24-18	www.samsung.com/be
	BOSNIA	05 133 1999	www.samsung.com/be_fr (French)
Europe	BULGARIA	07001 33 11	www.samsung.com
	CROATIA	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
	CZECH	800 - SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com
	FINLAND	030 - 6227 515	www.samsung.com
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0.14/Min)	www.samsung.com
	GREECE	80111-SAMSUNG (80111 7267864) from land line, local charge / 210 6897691 from mobile	www.samsung.com
	HUNGARY	0-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALY	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KOSOVO	+381 013216899	
	LUXEMBURG	261 03 710	www.samsung.com
	F.Y.R.O.M.	023 207 777	
	MONTENEGRO	020 405 888	
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0.10/Min)	www.samsung.com
	NORWAY	915-65-480	www.samsung.com
	POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com
	PORTUGAL	80020-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ROMANIA	08010 SAMSUNG (08010 726 7864) only from landline, local network Romtelecom - local tariff / 021 206 01 10 for landline and mobile, normal tariff	www.samsung.com
	SERBIA	0700 Samsung (0700 726 7864)	www.samsung.com
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
	Switzerland	0648 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.09/min)	www.samsung.com/ch
	U.K.	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	IRE	0619 717100	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com
	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	GEORGIA	8-800-555-555	
	ARMENIA	0-800-55-555	
	AZERBAIJAN	088-55-55-55	
CIS	KAZAKHSTAN	9-10-800-500-55-500(CSM: 7799)	www.samsung.com
	UZBEKISTAN	9-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	www.samsung.com
	TADJIKISTAN	9-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	UKRAINE	9-800-502-000	www.samsung.com/ua
	BEARLUS	810-800-500-55-500	www.samsung.com/ua_ru
	MOLDOVA	00-800-500-55-500	
	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800-SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
	CHINA	400-810-5858, 010-6475-1880	www.samsung.com/hk
Asia Pacific	HONG KONG	(852) 3698-4698	www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 110011, 1800 3000 8282, 1800 266 8282	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8998, 021-5692-7777	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com
	Malaysia	1800-58-8699	www.samsung.com
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864),	www.samsung.com
	SINGAPORE	1-800-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-324399	www.samsung.com
	VIE NAM	1 800 588 889	www.samsung.com
	BAHRAIN	8000-4726	www.samsung.com
	Egypt	0800-726786	www.samsung.com
Middle East	JORDAN	800-22273	www.samsung.com
	Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
	Oman	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
	Turkey	444 77 11	www.samsung.com
Africa	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	NIGERIA	0800 - SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com



Normes RoHS

Notre produit respecte les normes de restrictions sur les substances dangereuses pour l'équipement électrique et électronique. Nous n'utilisons pas les 6 produits dangereux suivants dans nos produits : Cadmium (Cd), Plomb (Pb), Mercure (Hg), Chrome hexavalent (Cr+6), Polybromobiphényle (PBB), Éther diphenylique polybromé (EDP).